

ДМИТРИЙ АЗАРОВ: "БУДУЩЕЕ ВАЖНО ФОРМИРОВАТЬ УЖЕ СЕЙЧАС"



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПОВОЛЖСКИМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ УНИВЕРСИТЕТОМ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ И ИНФОРМАТИКИ

В День российского студенчества губернатор Дмитрий Азаров провёл встречу с учащимися техникумов, колледжей и вузов региона – лидерами студенческих общественных объединений, активистами молодёжных общественных организаций. Встреча состоялась на площадке Поволжского государственного университета телекоммуникаций и информатики (ПГУТИ).

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

Дмитрий Азаров подчеркнул, что все направления студенческой жизни, такие как учёба, научные разработки, творчество, спорт, находятся в фокусе внимания регионального правительства. Создаются новые и развиваются существующие общественные организации.

Чтобы у студентов была возможность уже во время учёбы вносить вклад в развитие нашей страны, её экономику, образовательную сферу, вводятся новые гранты, поддерживаются студенческие разработки и проекты, научная деятельность.

Губернатор особо отметил, что встречи с молодёжью стали традиционными и регулярно проходят и вне студенческого праздника. "На таких встречах для меня всегда важна обратная связь. У нас большое количество проектов, которые были озвучены и предложены на таких встречах, реализованы на самарской

земле, большое количество идей получили поддержку в том или ином направлении. Конечно, всё это даёт заметный эффект", — сказал глава региона.

В губернии активно развивается волонтерское движение, к которому присоединяется всё больше молодёжи. Дмитрий Азаров отдельно поблагодарил студентов — активистов этого направления, которые принимают участие в восстановлении мирной жизни на Донбассе, в том числе в городе-побратиме Снежное, отправляют гуманитарную помощь, помогают восстанавливать школы, больницы, детские сады, дороги, общественные пространства.

"Ребята, спасибо вам большое. Это просто неопределимый вклад в укрепление нашего единства и поддержку героического народа Донбасса, — поблагодарил Дмитрий Азаров. — То, что наши самарские студенты имеют мужество и желание помочь людям в трудной ситуации, для меня очень дорого".

Встреча в ПГУТИ прошла в формате открытого микрофона, когда каждый участник мог высказаться, задать свой вопрос. Волонтерским опытом на освобождённых территориях Украины поделился Кирилл Бунин, студент 3 курса строительно-энергетического колледжа (образовательно-производственного кампуса) им. П. Мачнева, заместитель руководителя местного штаба "Молодой Гвардии Единой России".

Вопрос студентки 5 курса филологического факультета Самарского государственного социально-педагогического университета, победителя конкурса "Студент года" — 2023 в номинации "Студенческий лидер вуза" Анастасии Чернышевой касался включения молодых студенческих семей в региональный координационный совет по проведению Года семьи. Кроме того, студентка предложила провести фестиваль молодых семей. Дмитрий Азаров идею поддержал.

Губернатор рассказал об увеличении в 2024 году финансирования поддержки семей с детьми: "50 миллиардов рублей будет направлено в нашем регионе на поддержку семей с детьми. В этих средствах 15 миллиардов, которые мы добавляем, большая часть — это средства федерального бюджета. Внимание к семье как ячейке общества — колоссальное".

ПОСТРОЯТ НОВЫЕ ШКОЛЫ

22 января губернатор Дмитрий Азаров провёл в Правительстве Самарской области оперативное совещание, посвящённое вопросам исполнения мероприятий национального проекта "Образование".

Ольга ТОЛОЧНАЯ

Министр образования и науки Самарской области Виктор Акопьян доложил о региональных составляющих нацпроекта "Образование": проектах "Современная школа", "Успех каждого ребёнка", "Цифровая образовательная среда", "Патриотическое воспитание граждан". В целом на мероприятия нацпроекта на 2024 год запланировано 3 млрд 988 млн рублей.

Так, в этом году в образовательных учреждениях региона запланировано создание 67 центров "Точка роста". В гимназии № 77 г.о. Тольятти и школе № 33 г. Сызрани появятся технопарки "Кванториум". Центр цифрового образования детей "IT-куб" создадут на базе Нефтегорского государственного техникума. 39 школ обеспечат материально-технической базой для внедрения цифровой образовательной среды.

Ведётся работа по строительству шести новых школ в Самаре, Тольятти и Сызрани. Это три школы в Самаре (на 1100 мест в жилом районе "Волгарь", на 425 мест в микрорайоне "Крутые ключи", на 675 мест в Октябрьском районе), две школы в Тольятти (на 675 мест в 18 квартале, на 1200 мест на ул. 40 лет Победы), школа в Сызрани на 1500 мест. Сейчас объекты находятся на разной стадии строительства.

В рамках национального проекта "Образование" по линии регионального министерства молодёжной политики в 2024 году будет вестись работа по двум федеральным проектам — "Развитие системы поддержки молодёжи ("Молодёжь России") и "Социальная активность".

Как отметил министр молодёжной политики губернии Сергей Бурцев, реализация федеральных проектов стала возможна по итогам победы Самарской области в 2023 году в конкурсе Федерального агентства по делам молодёжи.

АНОНС



Президент Российской Федерации Владимир Путин провёл рабочую встречу с министром просвещения Сергеем Кравцовым.

ПРЕСС-КЛУБ



Багдат Тукабайов,

и.о. директора Самарского областного центра детско-юношеского технического творчества



В Самаре и Тольятти в "Кванториуме" на бесплатной основе занимаются тысячи детей, что немаловажно. В Самарской области удалось сохранить систему государственных центров дополнительного образования. Нас курирует министерство образования и науки Самарской области. Дети посещают занятия на бюджетной основе.



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОВЕСТКА

ЗЕМСКИЙ УЧИТЕЛЬ

Президент России Владимир Путин поддержал инициативу о продлении программы "Земский учитель" до 2030 года. В рамках проекта предоставляется единовременная выплата учителям, переехавшим на работу в сельские населённые пункты, рабочие посёлки, посёлки городского типа или города с населением до 50 тысяч человек. Условием участия является исполнение учительских обязанностей в течение пяти лет со дня заключения договора. Дополнительные условия зависят от региона.

НАСТОЛЬНАЯ КНИГА ДИРЕКТОРА

Министерство просвещения Российской Федерации завершило работу над печатной версией настольной книги директора школы (<https://clck.ru/35ou6Q>). Восемь книг, соответствующих пяти направлениям и трём ключевым условиям проекта "Школа Минпросвещения РФ", представляют собой комплекс специально отобранных нормативно-правовых и методических документов, позволяющих каждому директору выстроить образовательный процесс в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Самарская область вошла в число 30 пилотных регионов-участников нового национального проекта "Беспилотные авиационные системы". В губернии отобраны 18 образовательных организаций, которые в 2024 году оснастят для занятий по разработке, производству и эксплуатации беспилотников. Для внедрения в образовательные процессы будут разработаны 20 различных учебных модулей с использованием цифрового образовательного контента.

ЧЕМПИОНАТ**"ЧТО? ГДЕ? КОГДА?"**

Российское общество "Знание" проведёт в 2024 году для школьников и студентов колледжей чемпионат "Что? Где? Когда?" (<https://clck.ru/38Kpod>).

Чемпионат направлен на развитие эрудиции и навыков командной работы, расширение кругозора участников через содержание игр, ориентированных на историю России, её национальное достояние, достижения в области науки, искусства и спорта.

К участию в чемпионате приглашаются ученики школ и студенты колледжей в возрасте от 12 до 18 лет.

ПРОЕКТ**"КЛАССНАЯ СТРАНА"**

На площадке Международной выставки-форума "Россия" на ВДНХ Агентство стратегических инициатив подвело итоги Всероссийской программы "Классная страна". Самарская область одержала две победы. Губерния награждена за победу образовательной программы путешествия "Огонь памяти" в треке "История и патриотизм"; за победу образовательной программы путешествия "Открытие из Самары" в треке "Культура". Кроме того, регион стал лауреатом в номинации "Классная каллиграфия" за победу детского творческого проекта "Азбука символов Самарской области".

ЗНАНИЯ НАЧИНАЮТСЯ С УЧИТЕЛЯ

ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВЛАДИМИР ПУТИН ПРОВЁЛ РАБОЧУЮ ВСТРЕЧУ С МИНИСТРОМ ПРОСВЕЩЕНИЯ СЕРГЕЕМ КРАВЦОВЫМ



ФОТО: KREMLIN.RU

Глава ведомства доложил, что Минпросвещения России выполняет все поручения президента, касающиеся развития инфраструктуры учебных заведений, и рассказал, как идёт эта работа.

Александр ГУСЬКОВ

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ

"Благодаря Вашей поддержке программа капитального ремонта школ и строительства новых школ идёт по плану, без сбоев. Никакие санкции не могут этому помешать. У нас ежегодно капитально ремонтируется полторы тысячи школ. Ваше поручение о ремонте 7300 школ до конца 2026 года будет выполнено в срок. При этом более 70% из всех школ, вошедших в программу, — это сельские школы. Также хочу доложить, что программа строительства школ идёт по плану. Это нам позволило ликвидировать третью смену. На сегодняшний день порядка 15 процентов — вторая смена, — сказал Сергей Кравцов.

Глава Минпросвещения отметил, что до конца 2024 года будет построено 1300 школ, во все учебные заведения поставляется новое оборудование. В рамках национального проекта "Образование" оснащаются в том числе сельские школы. Создано 17 тысяч центров дополнительного образования "Точка роста", 360 центров "Кванториум".

"Ваше поручение (об этом говорил во время Вашей встречи с лауреатами Всероссийского конкурса "Учитель года России" тренер сборной Белгородской области по олимпиадной физике Михаил Ладных), что нужно эту инфраструктуру использовать не только для старших классов, но и для начальной, основной школы, — выполнено, — отметил министр. — Соответствующие методические рекомендации мы направили в регионы".

КАДРОВОЕ РАЗВИТИЕ

Отвечая на вопрос главы государства о педагогических кадрах, Сергей Кравцов обратил внимание, что педагогическое направление занимает второе место по популярности у абитуриентов. В 2023 году в педагогические вузы Министерства просвещения России было подано на 100 тысяч заявлений больше, чем в прошлом.

"Увеличилось количество учителей русского языка, логопедов, дефектологов. Мы уверены, что проблемы будут решены: есть Ваше поручение, изменения в законодательстве, когда студенты четвёртых курсов уже могут работать в школах, — подчеркнул Кравцов. — Сегодня более 50 тысяч студентов уже работают в школах. Это хорошая практика, молодые специалисты приходят в школы. Это очень радует.

Благодаря Вашей поддержке мы выплачиваем за классное руководство, педагогические вузы получили современное оборудование, это привлекает молодых ребят. И сегодня в педагогические вузы поступают не по остаточному принципу, сегодня конкурс на некоторые специальности составляет десять человек на место.

Пользуются популярностью и естественно-научные предметы, в том числе математика, физика. Ребята идут, идут молодые люди, которые ориентированы потом на работу в школах.

Мы создали пять тысяч педагогических классов, это уже профориентация будущих педагогов. И видим, что очень хороший процент поступления в вузы именно из педагогических классов. Это очень важно, эту тенденцию мы продолжим и в следующем году".

ЗА ГОРИЗОНТАМИ ПРЕДМЕТА

Сергей Кравцов проинформировал главу государства о новой программе повышения квалификации педагогов.

В октябре 2023 года на встрече с лауреатами Всероссийского конкурса

Владимир ПУТИН, президент Российской Федерации:

— В современном мире знания уже приобрели первостепенное значение с точки зрения эффективности и конкурентоспособности государства. А все знания начинаются с учителя. Он является источником знаний для детей, а значит, и для будущих инженеров, будущих учёных и так далее. Поэтому это имеет фундаментальное значение для будущего страны, для будущего России.

"Учитель года России" учитель русского языка и литературы, классный руководитель физико-математического класса гимназии № 25 г. Краснодара Евгения Константинова попросила организовать повышение квалификации именно по тому направлению, которое интересуется её школьников.

"Не вижу проблем в связи с тем, что учитель в школе будет иметь многопрофильную подготовку, — отреагировал тогда Владимир Путин. — Наоборот, мне кажется, это даёт дополнительные возможности: там, где не хватает специалистов, а такие школы всё-таки есть, у нас они появятся".

"Для таких учителей, которые хотят повысить свою квалификацию в области другого предмета, мы организуем проект, который назвали "За горизонтами предмета", — отметил глава Минпросвещения.

ИНТЕГРАЦИЯ В СИСТЕМУ

Глава Минпросвещения доложил, что активно ведётся работа по поддержке образовательных организаций новых регионов, планируется в течение двух лет осуществить их максимальную интеграцию в российскую систему образования.

В качестве ключевых направлений министр выделил работу со старшеклассниками, потому что киевский режим фактически искажал сознание детей; работу с учителями, педагогами; развитие инфраструктуры. Школы, которые по причинам безопасности функционируют дистанционно, работают с использованием государственной информационной системы "Моя школа".

Создана единая система воспитательной работы, в школах и колледжах вводится должность советника директора по воспитанию. Все учащиеся начальных классов получают горячее питание, совместно с Росгвардией обеспечена охрана всех школ.

Сергей Кравцов рассказал, что совместно с Минцифры России доставлено 1,3 млн экземпляров художественной литературы в библиотеки школ новых регионов. Организован также проект побратимства школ "Лица дружбы". Кроме того, обеспечивается поставка школьных автобусов.

Новые регионы включены в нацпроект "Образование" и будут участвовать в федеральной программе капитального ремонта школ. Уже проведены ремонтные работы в 683 школах.



Владимир ПУТИН

— Как-то — уже достаточно давно это было, но тем не менее — мы разговаривали с патриархом на образовательные темы, он очень правильные вещи сказал. Он сказал: сомнений нет, что вы дадите знания. "Вы" — это педагогическое сообщество, государство. В этом, говорит, сомнений нет. Важно, в какие сердца вы вложите эти знания и как они будут использоваться. Воспитание — ключевой вопрос всей образовательной системы, абсолютно ключевой, это точно. Это сложный вопрос.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

ШКОЛЬНИКИ И СТУДЕНТЫ ПОДЕЛИЛИСЬ ОПЫТОМ



В САМАРЕ ПРОШЁЛ ЗИМНИЙ СЛЁТ СОЦИАЛЬНО АКТИВНЫХ ШКОЛЬНИКОВ "ИНИЦИАТИВА ПЛЮС"

Для активистов областной социально-педагогической программы "Инициатива плюс" и Всероссийского конкурса "Большая перемена" распахнул свои двери исторический парк "Россия – моя история".

Александр ГУСЬКОВ

"Мы открыли наш Зимний слёт социально активных школьников Самарской области "Инициатива плюс" в знакомом месте – историческом парке "Россия – моя история", – делится заместитель директора Самарского дворца детского и юношеского творчества **Зульфия Мазыр**. – Уже по традиции мультимедийный исторический парк стал площадкой для обмена опытом и творческой поддержки молодёжи Самарской области. 125 активных, целеустремлённых, увлечённых ребят и педагогов, любящих жизнь и ценящих дружбу и команду, поделились своими идеями и инициативами".

На торжественном открытии присутствовали директор Самарского Дворца детского и юношеского творчества **Татьяна Бодрова** и председатель Совета Самарского регионального отделения общероссийской общественной организации содействия воспитанию молодёжи "Воспитанники Комсомола – Моё Отечество" **Борис Ардалин**.

На панораме детских инициатив "Общественный ураган" участники слёта – школьники и студенты колледжей и техникумов – представили лучшие практики в сфере добровольчества, волонтерства, реализующиеся на базе образовательного учреждения; поделились опытом активностей и работы школьного самоуправления.

Активисты школы № 122 г.о. Самара имени Дороднова В.Г. рассказали о социально-патриотическом проекте "Память в лицах". Социальная акция, разработанная командой школьников в рамках участия в областном социально-патриотическом проекте "Я помню", переросла в полномасштабный проект, направленный на сохранение исторической памяти о жителях посёлка Мехзагод – ветеранах Великой Отечественной войны и тружениках тыла.

В школе есть экспозиция, которая называется "Память в лицах". "Люди должны знать своих героев в лицо", – отмечают активисты. В рамках проекта ребята

проводят в школе тематические экскурсии по экспозиции, уроки мужества, посещают ветеранов Великой Отечественной войны, поздравляют их со всеми праздниками и приглашают на свои мероприятия.

Участники команды центра детского творчества "Камертон" п.г.т. Безенчук рассказали о работе молодёжного клуба "Наша цивилизация", а также о проводимых во время учебного года районных конкурсах, фестивалях и акциях для старшеклассников по формированию здорового образа жизни, развитию творческой и социальной активности, гражданской ответственности и патриотизма.

Организуя мероприятия и акции, школьники получают опыт эффективного взаимодействия с различными организациями, различными категориями граждан, что впоследствии может оказать положительное влияние на их социальную успешность.

Активисты отмечают, что, пройдя обучение по программе "Наша цивилизация", выпускники получают знания и социальный опыт, которые им очень помогают в дальнейшем успешно развивать себя в различных сферах жизни, продолжая вести активную социально значимую деятельность.

Активисты "Инициативы плюс" всегда рады встретиться с друзьями и поделиться опытом. Ребята плодотворно поработали на форсайт-сессии "Инициатива + команда". В завершение первой части слёта всех ребят ждало увлекательное погружение в историю нашей страны на экскурсии по экспозициям исторического парка "Россия – моя история".

В ходе мероприятия прошло награждение команд и педагогов медалями за многолетнее сотрудничество и развитие инициатив школьников Самарской области, за вклад в формирование гражданской ответственности, сохранение традиционных ценностей, развитие социальной активности подростков.

Вторая половина дня продолжилась в Самарском Дворце детского и юношеского творчества. В программе мероприятия были мастер-классы, квесты, квизы, круглые столы, игры и флешмобы. На слёте был выбран актив лидерского совета "Инициативы плюс". Председателем молодёжного агентства "Инициатива плюс" в 2024 году стал **Виталий Шикеря**, получивший по результатам опроса большее количество голосов.

Слёт "Инициатива собирает друзей" впечатлил ребят своей радостью, позитивом, зарядом бодрости и вдохновения.

Татьяна БОДРОВА, директор

Самарского Дворца детского и юношеского творчества

– Всё, что делается сейчас в сфере воспитания, зародилось от двух общественных организаций – комсомола и пионерии. Связь традиций, истории и современности – это очень важная цепочка. И именно старые добрые дворцы пионеров постарались сохранить их лучшие традиции, самые лучшие принципы товарищества, романтики. Они воплощаются сейчас. Сегодня во всех уголках нашего региона есть инициативные группы, которые воспитывают ребят на принципах российской идентичности, гражданственности и служения своей Родине. Ребята полны творчества, энтузиазма, который направляют не только на собственное благо, но и на благо окружающих. Я думаю, что это важно, вырастить нормальных хороших людей. Честных, порядочных, которые позаботятся о себе и о стране.

Борис АРДАЛИН, председатель Совета Самарского

регионального отделения общероссийской общественной организации содействия воспитанию молодёжи "Воспитанники Комсомола – Моё Отечество"

– Мне нравится современная молодёжь. У неё хорошие задатки, хорошая информированность. Здорово, что молодёжному движению уделяется серьёзное внимание, что есть такие организации, как "Инициатива плюс". Очень активные ребята. Мы помогаем им, исходя из нашего опыта. Понятно, что всё перенести из советского периода невозможно. Да и не нужно. Но прошлое – это своеобразный "фундамент". Не зная прошлого, невозможно что-то доброе, хорошее делать и в сегодняшних реалиях. Самарский дворец детского и юношеского творчества делает очень доброе, нужное дело. Думаю, что и муниципальные, и областные государственные органы должны усиливать воспитательную работу с молодёжью.

Лариса ЗУБКО, педагог-организатор

Центра детского творчества "Камертон", п.г.т. Безенчук

– В программе "Инициатива плюс" мы участвуем с самого начала, то есть уже более десяти лет. Здесь ребята могут проявить свою активную гражданскую позицию, поделиться тем, что они умеют, научиться у других чему-то новому. На зимнем слёте молодёжные команды представляли свои наработки, рассказывали о проводимых акциях, добрых делах, социальных проектах, направленных на решение конкретных вопросов. Если ребята выявили проблему и смогли её решить, это здорово. Они делятся этим со сверстниками, и кто-то тоже сможет это использовать в своей работе. Это очень важно, когда есть такие социально значимые проекты. Думаю, подобные мероприятия очень полезны для всех нас.

Елизавета ЧУПАХИНА,

ученица 8 класса школы № 26 г.о. Самара

– Побывав на зимнем слёте, я получила заряд энергии, ярких эмоций! Познакомилась с интересными людьми, понаблюдала за творчеством других и очень хорошо провела время!

Иван КОЗЛОВ,

ученик 9 класса школы № 116 г.о. Самара

– На зимнем слёте активистов Самарской области в рамках тренинга по ораторскому искусству я впервые нашёл интеллектуалов, которые тоже любят историю, разбирают её "по полочкам". Впечатление о слёте осталось положительное. Желаю всем активистам однажды побывать на слёте "Инициативы плюс"!

Тимур КУРБАНОВ,

ученик 9 класса школы № 149 г.о. Самара

– В молодёжное агентство "Инициатива плюс" я пришёл три года назад. Мы проводим много мероприятий. Из масштабных – это зимний и летний слёты. Каждый месяц проводится однодневный мини-слёт "Лаборатория успеха". К нам приезжает молодёжь со всей Самарской области. Мы делимся опытом, общаемся. Ребята, пришедшие в один год со мной, развиваются и растут на глазах. Их проекты сильно изменились.

Хочу сказать спасибо всему педагогическому коллективу Самарского дворца детского и юношеского творчества, каждому человеку, который нашёл время и приехал на слёт! Спасибо вам за активность, позитивность и активное участие на слёте!

**ТЕМА: "ДЕНЬ ЮНОГО ИЗОБРЕТАТЕЛЯ:
ДЕТСКИЕ ИДЕИ – ВЗРОСЛОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ"**

Место проведения: ЦПО Самарской области
Количество участников: 10
Дата: 23 января 2024 г.

ИНЖЕНЕРНОЕ БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

РЕГИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ + НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ "ОБРАЗОВАНИЕ" = РЕЗУЛЬТАТ

НЕДЕТСКИЕ ПРОЕКТЫ

Багдат Тукабайов, и.о. директора Самарского областного центра детско-юношеского технического творчества: Говоря о детских изобретениях, мы в первую очередь решаем задачу обучения и привития любви к изобретательству. Нередко бывает, что детские проекты достигают того уровня, когда они имеют реальный экономический эффект. Один из таких IT-проектов – "Голосовой помощник для мониторинга загрязнения воздуха" тольяттинского "Кванториума", который создавался вместе с нашим партнёром, резидентом Технопарка "Жигулёвская долина".

Он работает на базе голосового помощника Алисы, собирает данные. Вы можете попросить Алису сообщить вам о качестве воздуха и выбросах. Запустится чат-бот, который, выяснив ваше местоположение, предоставит информацию. Он действует сейчас на территории Тольятти и Кирова. Но сеть расширяется совместно с экологическим проектом "Гражданская сеть мониторинга воздуха".

Непосредственно сам чат-бот был написан ребёнком под руководством наставника. Экономический и экологический эффект заключается в том, что организация, отвечающая за качество воздуха, увидев большое количество жалоб и заявок, может оперативно реагировать. Выехать, сделать замеры. Если жалобы на качество воздуха подтверждаются на месте, то принимать необходимые меры.

Ещё один тольяттинский проект "Робот для исследования трубопроводов" начался с задания конкурса "Кванториума". Ребёнок выполнил задание, но не положил его "на полку", а продолжил работать над темой. В прошлом году он получил грант на реализацию идеи от Фонда содействия инноваций, который дал экспертную оценку проекту.

Нашли технологического партнёра, крупную организацию, занимающуюся теплоснабжением. Они приезжали к ним в "Кванториум" на экскурсию, опрашивали, какие технологические моменты необходимы.

Партнёры готовы оказывать молодому человеку консультационные услуги, вышли на заключение договора. Будет сделан робот по их техническому заданию. Детские проекты, кроме того, что они дают развитие самому ребёнку, могут быть значимыми для экономики региона и страны.

Я ИЗОБРЕТАТЕЛЬ И ИНЖЕНЕР

Диана Лурсманашвили, воспитанница детского технопарка "Кванториум – 63 регион" – структурного подразделения Самарского областного центра детско-юношеского технического творчества: Я изобрела электродвигатель, который использует ротор шарообразной формы. Началось с того, что в детстве я играла в магнитный конструктор. Мы знаем про магниты, что плюс и минус притягиваются, а стороны с одинаковыми полюсами отталкиваются. У меня появилась идея, почему бы не использовать это свойство в передвижении чего-либо.

Сейчас есть проблема дефицита простых электродвигателей. Они сложны в конструкции. Идея заинтересовала ребят из "Кванториума". Нашей технической задачей стало упростить



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

конструкцию и повысить точность хода. Раньше мы использовали двигатели, которые работают на топливе или электричестве. Я придумала способ, когда мы используем электрические катушки и магниты, которые находятся внутри шара. Они будут вращаться, создавая движение. Это позволяет упростить многие вещи. Например, в современных манипуляторах само шарообразное крепление не двигается. Управление манипулятором идёт извне, через провода, что снижает коэффициент полезного действия. Поместив ротор и контроллеры внутрь шара, мы получаем больший эффект и возможности, большую свободу и точность манипулятора. Возможность двигаться в любой плоскости.

Владислав Синицын, ученик 10 класса школы с. Ягодное, м.р. Ставропольский: Я занимаюсь созданием проекта, который связан с подготовкой учеников к сдаче ОГЭ по информатике.

Когда сам сдавал экзамен в 9 классе, то столкнулся с тем, что я и мои сверстники, решая задачи в онлайн-формате, старались подсмотреть ответы. Мы не осознавали, что это может сильно повлиять на будущую оценку. Я сдал экзамен, но не на тот балл, на который рассчитывал. Думал, что будет максимальный. А тут еле "пятерку" получил. Ещё бы немного, была бы другая оценка. Ситуацию обсудил с моим наставником, пришли к выводу, что дети часто поддаются соблазну списать.

Появилась мысль, что нужно создать приложение, которое будет включать в себя статистику для ученика и учителя, чтобы учитель мог определить, какие задания для учеников больше всего вызывают проблемы. А ученик мог увидеть свой прогресс при решении тех или иных задач. В приложении будет предусмотрено создание индивидуального варианта.

Мы минимизируем совпадение заданий, чтобы одноклассники не могли списать друг у друга. Обновление заданий будет происходить благодаря локальной сети. Вышли актуальные об-

новления заданий. Мы их загрузили в отдельную папку в социальной сети ВКонтакте. Они появились на всех компьютерах. Это приложение облегчит жизнь учителей информатики. Не нужно будет распечатывать огромное количество заданий. Педагогу не нужно самому перебирать задания, опираясь на статистику, сразу понимает, какие задания нужно разобрать на следующем уроке. Каждый ученик будет получать индивидуальный вариант, что повысит самостоятельность выполнения работы. Основная часть программы готова. Сейчас мы занимаемся обработкой статистики.

Фёдор Постников, воспитанник Тольяттинского филиала детского технопарка "Кванториум – 63 регион": Я занимаюсь разработкой манипулятора, который должен помогать космонавтам исправлять повреждения в открытом космосе, чтобы им не приходилось выходить за пределы своего корабля. Манипулятор выполнен по замкнутой кинематической схеме. Имеет пять степеней свободы. Проект мы разработали совместно с командой с Дальнего Востока. Моя команда отвечала за сам манипулятор, а дальневосточные ребята за его передвижение по космическому кораблю. На самом манипуляторе есть клешня для захвата деталей. Есть модель шуруповёрта, чтобы гайки вкручивать. Есть камера, для того чтобы наблюдать за процессом. Есть батарейки и сервомоторы.

ОСОБЫЙ ВЗГЛЯД

Игорь Стрыгин, преподаватель детского технопарка "Кванториум – 63 регион" – структурного подразделения Самарского областного Центра детско-юношеского технического творчества: Мы в первую очередь образовательная организация. "Кванториум" – это государственная структура, которая делает акцент на подготовке инженеров. Ещё недавно были востребованы не инженеры, а финансисты и юристы. Сейчас государство стало поворачиваться в нашу сторону.

Инженер – это особый взгляд на мир. Люди, смотря на старый завод, видят разрушающиеся здания и корпуса. Финансист видит кусок земли внутри города, видит прибыль, которую другие не замечают. Инженер видит мир под другим углом. Видит какие-то возникающие новые процессы, которые можно объединить, дать новое развитие. Например, раньше, чтобы купить железнодорожные билеты, нужно было несколько часов стоять в очереди в билетную кассу, сейчас мы покупаем билеты с помощью мобильного приложения. Инженерная подготовка сейчас актуальна. Начинать её надо с раннего возраста. Каждые полгода внедряются новые микроконтроллеры, процессоры. Какие-то технические процессы отмирают, но тут же возникают другие. Адаптировать их, внедрить в жизнь – задача инженера. Преподаватели и наставники стараются привить инженерный взгляд своим воспитанникам.



Алексей Фоломкин, учитель информатики школы с. Ягодное м.р. Ставропольский

“

Для продвинутых детей всё равно в учебные часы не хватает времени заниматься проектами на более глубоком уровне. Современная школа пытается охватить всё. Раз в неделю робототехника, раз в неделю 3D-моделирование. Выход во взаимодействие с нашими партнёрами, такими как "Кванториум". Они "подхватывают" наших детей. Я за это им благодарен. Наши занятия технологией проходят сейчас в "Кванториуме".

”

Алексей Фоломкин, учитель информатики школы с. Ягодное м.р. Ставропольский: Я преподаватель именно школы. У нас немного другая система. Есть программа, по которой мы идём, изучая определённую тематику. И именно благодаря "Точке роста" мы смогли более широко взглянуть на инженерные проблемы, когда дети смогли своими руками потрогать те же 3D-принтеры, квадрокоптеры, другую технику.

С этого момента наши проекты стали более практико-ориентированными. Есть проблема нехватки времени для оказания внимания всем детям. С появлением предмета "Индивидуальный проект" мы можем заниматься с каждым ребёнком в течение учебного года. Для продвинутых детей всё равно в учебные часы не хватает времени заниматься проектами на более глубоком уровне. Современная школа пытается охватить всё. Раз в неделю робототехника, раз в неделю 3D-моделирование. Выход во взаимодействие с партнёрами, такими как "Кванториум". Они "подхватывают" наших детей. Я за это им благодарен.

Наши занятия технологией проходят сейчас в "Кванториуме". Мои дети выросли в техническом плане, стали более грамотными, целенаправленными. Их проекты стали более серьёзными. Сейчас они в "Кванториуме" делают в Телеграмм чат-боты с использованием ChatGPT. Чат-бот не просто даёт единичные ответы, а сохраняет информацию в базе данных. Например, мой ученик Арсений создаёт сейчас собственный плеймаркет с сохранением данных, загрузкой и выгрузкой программ. Если у Влада проект не финансовый, здесь больше представлена этическая сторона, когда дети смогут осознать проблему списывания, то у Арсения есть финансовая составляющая, когда чат-бот можно сделать платным. Мы к этому придём, когда дети смогут зарабатывать на своих проектах.

Они делают проекты в десятом-одиннадцатом классе. Потом уходят с уже готовыми работами, которые могут развивать дальше. Большой гордостью для нас сейчас является проект, который мы делаем для "Точек роста", где для учителей по всем темам и урокам будут даваться готовые уроки по квадрокоптерам, виртуальным шлемам и другому. Бери и пользуйся.

Иван Постников, наставник квантума "Промышленная робототехника" Тольяттинского филиала детского технопарка "Кванториум – 63 регион": Я пять лет работаю в тольяттинском "Кванториуме". За это время школьники выполнили проекты: часть как учебные, часть как начально коммерческие. Один из таких проектов был полностью инициирован школьниками. Он стал частично коммерческим. Школьники к нам приходят на занятия один раз в неделю. Первоначально дети работали с платой "Arduino". Подключали проводки, программировали. Всё это долго. Робототехники должны создавать роботов, а время уходило на подключение.

Сейчас мы наработали базовые программы, которыми можно запрограммировать контроллер, не зная текстовых языков программирования. А сэкономленное время использовать на обучение

робототехнике. Кроме этого ребята создали ряд видеозанятий. Разработали собственную робототехническую платформу для соревнований.

ВЛЮБИТЬСЯ В ТЕХНИКУ И ТВОРЧЕСТВО

Диана Лурсманашвили: Я пришла на занятия в "Кванториум". Когда я увидела все эти механизмы, проводки, конструкторы, то мне стало очень интересно. Также познавательно, что мы ходим на разные экскурсии. Тут замечательно. Можно сказать, что я влюбилась в инженерную деятельность, душа к этому тянется. Я предложила свою идею. Мне помогли её развить дальше. Я захотела стать инженером-изобретателем, потому что это будущее. И мне хочется создавать будущее.

Владислав Сеницын: До того, как я увлёкся информатикой, я долго не решался, какие экзамены выбрать, не знал, что мне интересно. Был достаточно разносторонним ребёнком. Выбор был между историей, математикой и информатикой. После появления в нашей школе "Точки роста" многие школьники стали делать проекты по информатике. Я по-

ку. Сейчас занимаюсь робототехникой и 3D-печатью. Параллельно пробую себя в других инженерных проектах для саморазвития. Например, изучал, как собирать и настраивать квадрокоптеры.

НОВЫЙ ЭТАП В РАЗВИТИИ

Багдат Тукабайов: Областной центр детского и юношеского технического творчества существует уже давно. Исторически – это станция юных техников. В прошлом году мы отметили 80-летие нашей организации.

В Советском Союзе техническое творчество всегда было в приоритете. Кружки по авто- и авиамоделированию. Был период, когда всё это было немного забыто. Новый этап, новое развитие в дополнительном образовании, в том числе техническом творчестве, для всей страны настал с началом реализации Национального проекта "Образование".

С 2017 года по всей стране активно открываются детские технопарки "Кванториум". Наш технопарк был одним из первых. Первоначально программами дополнительного образования мы охватили около 600-800 человек. Сейчас мы вышли на полную мощность. В Сама-

рских управлениях промышленного дизайна, робототехникой, аэротехнологиями.

Мы сохранили кружки по авиамоделированию, действуют группы в юношеской автошколе. Официально по нашей организации дополнительными образовательными программами охвачено более четырёх тысяч детей по всей области (не считая школ, мини-технопарков и других структур). Если же говорить о мероприятиях, конкурсах, соревнованиях, экскурсиях, то охват детей идёт на сотню тысяч.

Кроме того, мы организуем и проводим проекты всероссийского уровня, чтобы наши дети могли познакомиться с опытом других регионов и показать свои наработки и достижения. Одно дело, когда ты занимаешься и получаешь знания для себя. Или когда ты с полученными знаниями выходишь на соревнования – это совсем другие ощущения, другие навыки. Нарбатывается навык командной работы, умение действовать в стрессовой ситуации. Мы активно выезжаем на соревнования в другие регионы. Именно Национальный проект "Образование" дал новый этап в развитии системы дополнительного образования Самарской области.



Владислав СЕНИЦЫН



Диана ЛУРСМАНАШВИЛИ



Фёдор ПОСТНИКОВ

ЛИДЕРЫ ПРЕСС-КЛУБА

сле уроков стал оставаться с учителем, чтобы поработать. Наблюдал, как другие ребята делают проекты. Мне стало интересно, захотелось тоже попробовать. Однажды я создал проект на конкурс Хакатон. Мне понравилось, я решил, что продолжу свою деятельность в программировании. Сейчас это важно для меня. Я смогу нарабатывать опыт, который мне понадобится в дальнейшем как потенциальному программисту.

Фёдор Постников: Для меня инженерия – это возможность выразить свои мысли, идеи, которые я хочу реализовать. Мне очень нравятся точные науки. Та же физика. И поэтому я чувствую себя будущим инженером. В средней школе у меня был наставник, который меня "подхватил" и заинтересовал этим направлением. С выбором предметов я определился рано, в восьмом классе. В девятом уже точно знал, что хочу сдавать на ОГЭ и ЕГЭ, спасибо наставни-

ре и Тольятти в "Кванториуме" на бесплатной основе занимаются тысячи детей, что немаловажно.

В Самарской области удалось сохранить систему государственных центров дополнительного образования. Нас курирует министерство образования и науки Самарской области. Дети посещают занятия на бюджетной основе. В некоторых регионах России есть другие формы организации. Где-то на муниципальном уровне, где-то на автономном. Мы знаем регионы, где техническое творчество для детей осуществляется на платной основе. У нас же сохранилась система государственного финансирования.

Также в области запустили региональную составляющую Нацпроекта. Это мини-кванториумы, детские мини-технопарки, которые у нас открываются в образовательных организациях Самарской области. На данный момент открыто 59 таких мини-технопарков по всему региону.

Ещё одна важная составляющая Национального проекта "Образование" – это "Точки роста". Также у нас работают Центры цифрового образования "IT-куб", есть мобильный технопарк "Кванториум". Мобильные технопарки есть не в каждом субъекте Российской Федерации, их единицы. В нашем случае мобильный технопарк – это грузовой автомобиль "Урал" с прицепом. Там два передвижных кабинета, которые ездят по отдалённым школам. В течение двух недель преподаватели "Кванториума" активно знакомят педагогов и детей с на-

Игорь Стрыгин: На вводном собрании с родителями я всегда сравниваю "Кванториум" со спортом высоких достижений. "Кванториум" – это тоже про высокие достижения. Если в спорте, образно говоря, тренируют мышцы, то у нас тоже развивают специфическое внимание. Развиваются те области головного мозга, которые направлены на техническое творчество. Формируется особый взгляд на жизнь.

Воспитанникам я говорю, что "Кванториум" – это не про то, чтобы просто познакомиться с техникой, тем же 3D-принтером, или научиться резать на лазерном резке, что-то паять или программировать. Это ещё и формирование профессиональной прослойки.

Мы с командой ребят были на Всероссийском чемпионате по технологическому предпринимательству "Технолидеры Москвы". И было приятно, что приехавшие ребята из разных городов (от Дальнего Востока до западных регионов) уже были знакомы друг с другом. Знакомы по совместным профильным лагерям, по "Артеку", "Океану". По совместным проектам. Они встречались, как старые друзья. У них был совместный опыт, они друг друга уже не потеряют. Таких детей ещё не очень много, но это инженерное будущее страны.

Это уже профессиональное сообщество, которое формируется в том числе и нашей деятельностью. "Кванториум" сегодня является для детей трамплином как в профессиональной деятельности, так и в жизни.

“

Первоначально дети работали с платой "Arduino". Подключали проводки, программировали. Всё это долго. Робототехники должны создавать роботов, а время уходило на подключение. Сейчас мы наработали базовые программы, которыми можно запрограммировать контроллер, не зная текстовых языков программирования. А сэкономленное время использовать на обучение робототехнике.

”



Иван Постников, наставник квантума "Промышленная робототехника" Тольяттинского филиала детского технопарка "Кванториум – 63 регион"

СВЕТЛАНА ЧЕРКАШИНА: "НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – ЭТО НЕИССЯКАЕМЫЙ ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ"

"В своей работе я стараюсь не ограничивать детскую фантазию, а лишь корректирую направление, в котором можно двигаться", – делится Светлана Черкашина, руководитель двух театров моды, чьи воспитанники побеждали в таких значимых конкурсах, как "Лабиринты моды" (Минобрнауки Самарской области), "Свой формат" (Союз дизайнеров России), "Золотая игла" (Ассоциация В. Зайцева), "Поволжские сезоны Александра Васильева", "Культурный код.рф", "Fashion Leaders", "Золотая нить", "Символы великой России", "Дельфийские игры" и даже вышли в финал "Минуты Славы" на Первом канале.

Андрей КОСАРЕВ

Светлана родом из Новокуйбышевска, но первые десять лет жила в городе Ивдель Свердловской области. Отец хотел жить в сельской местности. Тогда было распределение после института. Он обратился в Куйбышевский областной радиотелевизионный передающий центр, чтобы его направили работать связистом в с. Большая Глушица. Там как раз строили новую телевышку.

Светлана не планировала быть педагогом: "Хотела стать банкиром, заниматься финансами, но родители отпразднили учиться в Новокуйбышевск. Сказали: выбор у тебя небольшой. Нефтехимия, медицина, швея или повар. Я выбрала шитьё. Шила лет с четырнадцати. Поколение 90-х. Носить было нечего. Ткани у мамы лежали, потому что покупали из-за дефицита всё подряд. Я их кромсала, шила себе что-то".

Выбор города был обусловлен тем, что в Новокуйбышевске жила бабушка. Черкашина закончила индустриально-педагогический техникум, где получила две профессии: технолог швейного производства и мастер производственного обучения. А это уже педагогика.

Вернувшись в Большую Глушицу, начала работать во Дворце пионеров (ныне Дом детского творчества) преподавателем кружка кройки и шитья. Всё изменилось через полгода, когда Самарский дворец детского и юношеского творчества провёл конкурс "Мир современного подростка и мода", который сейчас называется "Лабиринты моды".

Светлана Владимировна вспоминает: "После конкурса мы решили из кружка кройки и шитья, где шили игрушки, юбочки для себя, стать театром моды "Квадрат". Придумали свою первую коллекцию. Такая форма, как "Детский театр моды", даёт большие возможности для художественного, эстетического и нравственного воспитания учащихся в процессе творческой деятельности. Это своеобразное смешение прикладного творчества, моды, пластики, танца



ФОТО: ИЗ АРХИВА С.В. ЧЕРКАШИНОЙ

и подиума. Нужно сказать, что конкурс "Лабиринты моды" – наш самый любимый, самый значимый. Мы гран-при за эти годы брали раз пять".

Сейчас Светлана Черкашина руководит уже двумя театрами: 26 лет "Квадратом" в Большой Глушице, второй год "Арт Квадратом" в Самаре, куда её пригласили работать в Центр эстетического воспитания детей и молодёжи. Главная деятельность – создание тематических коллекций. Две-три коллекции в год.

"Самое интересное, – делится Светлана Владимировна, – это народное творчество, русский народный костюм. Это неиссякаемый источник вдохновения. Народные промыслы: хохлома, гжель, дымковская игрушка. У нас несколько таких коллекций". Одной из самых удивительных была коллекция, когда с танцем "Берёзка" на сцену выезжали матрёшки на гироскутерах. Смотрелось очень нежно и современно.

"Другая очень интересная для нас тема – это творчество художников. Дети не знают мировую художественную культуру. В деревне они этим не интересуются, да и музеев таких у нас нет. Но когда мы работаем над коллекцией по творчеству художников, у них появляется интерес. Мы разбираем картины, что-то осмысливаем, перерабатываем. У нас есть коллекция по творчеству Сальвадора Дали "О, Дали, или шкура оркестра". У него есть такая картина, где изображена шкура оркестра. Мы изучали его биографию, его картины-загадки. Детям было очень интересно. И потом что-то рисовали, эскизы придумывали. Использовали декор, аппликации, новые фактуры ткани. В качестве аксессуаров сшили мягкий рояль из ткани, виолончель, мягкие часы. На костюмах были глаза, на одной юбке глаз даже открывался и светился, моргая. Из фантиков у нас шапки сделаны, "Женщина с головой из роз". А "Пылающий жираф" и антропоморфные иллюзии Дали мы показали через костюм с выдвигающимися шкафчиками. Нам даже как-то рубль кинули в этот шкафчик.

Делали коллекции по картине Пабло Пикассо. Детям его биографию всё-таки рановато изучать, поэтому ограничились разбором одной картины. Есть коллекция по картине мексиканской художницы Фриды Кало. Изучали её биографию, выяснили интересный факт, что она укрывала у себя Л.Д. Троцкого. Одна из последних коллекций у нас составлена по разным художникам. Из кусочков ткани выкладывали картины Врубеля, Джексона Поллока, Эдварда Мунка".

Одной из важнейших тем Черкашина считает тему экологии: "Очень большая тема – это мусор. Меня очень беспокоит экология и приводит в ужас то количество пластика, всякой ерунды, которую мы выкидываем. И первую коллекцию из мусора я придумала ещё в 2000 году. Начали мы её делать в 2001 году. У нас было двенадцать моделей из различного мусора. Там были пакеты из-под чипсов, фантики, капсулы от киндер-сюрпризов, палочки от чупа-чупс, пластиковые бутылки, упаковки от сухариков". К сожалению, коллекция не сохранилась. Тогда были проблемы с клеем ПВА. Делали костюмы, используя газеты, муку, клейстер, ныне забытую технологию папье-маше. Коллекция оказалась настолько вкусной, что часть её съели мыши, а часть зучки. Пришлось выкинуть. Светлана смеётся: "Потрясающая коллекция, вкусная. Пришлось переделывать уже из несъедобных материалов. И уже с этой коллекцией мы приняли участие в "Минуте славы" на Первом канале.

Получилась легендарная история. В Самаре шёл кастинг на эту передачу. Одна из активных воспитанниц требовала, чтобы коллектив поехал на отбор. "Ладно, говорю. Сели в машину брата и поехали в Самару. Опустили. Охранники не пускают. Девочкам моим пришлось улыбаться, просить. Нас пустили, мы последними выступали. Звонок от организаторов: "Через два дня в Москву на съёмки". Катастрофа! Где брать деньги? Да и билеты тогда так просто не купишь". Вопросы решились. Москва, Первый канал. Три дня съёмки до трёх-четырёх утра: "Там всё интересно, всё здорово. Там нам помогал Гарик Мартиросян, очаровательный человек. Мы представили коллекцию "Бал на свалке". За нас многие проголосовали. Мы прошли в финал. Хотя сейчас уже этой передачи нет, а девочки выросли, дома до сих пор вспоминают, как на центральном телевидении мы прославили Большую Глушицу".

**Черкашина
Светлана Владимировна:**

педагог
дополнительного образования
член Союза дизайнеров России
основатель и руководитель:
– театра моды "Арт Квадрат"
Центра эстетического
воспитания детей и молодёжи
г.о. Самара,
– Образцового
детского коллектива
"Театр моды "Квадрат"
структурного подразделения
"Дом детского творчества"
школы № 1
"Образовательный центр"
с. Большая Глушица

В коллективах Черкашиной занимаются девушки, но она вспоминает, что в своё время был замечательный мальчик: "За всю историю мальчишка был только один. Он хотел шить и вышивать. Маме вышивал подушки, придумывал, что-то мастерил. Сейчас он стал стоматологом. Работает у нас в селе".

В театре моды воспитанники учатся ухаживать за собой (волосы, причёска, макияж). Они учатся одеваться, правильно сочетать цвета, держать себя на сцене и в жизни: "За эти годы в коллективе было много звёздочек. Девчонки каждый год получают премию главы района для одарённых детей. На Аллее Славы их фотографии размещаются. Одна девочка столько интересных идей и решений нашла, что мы полностью показывали коллекцию только из платьев её домашнего гардероба. Сейчас она наноинженер. Работает в Гамбурге. Я слежу за судьбой своих выпускниц. Они ко мне приходят пообщаться спустя десять-двадцать лет".

Ещё одно из значимых направлений для Светланы Владимировны – коллекции по историческим событиям: "У нас есть коллекция "Шинель № 5". Мы её шили в память о Первой мировой войне. В 2017 году, к столетию революции, была коллекция "Туман". Хотя дата прошла незамеченной, мы всё равно сделали. Дети должны знать эти события нашей истории.

Через родственников нам принесли отрезки шинельного сукна (ГОСТ 1941-го года). Было интересно работать с этим материалом. Я говорю детям: "Вот отрез на одну шинель. Видите, какой он тяжёлый. А если намокнет? Невероятно тяжело. Ещё оружие в руках. А мужчины воевали в этом". Прочувствовали девчонки тяжесть солдатской жизни".

Одно из последних достижений – первое место в конкурсе Ассоциации "Золотая игла" Вячеслава Зайцева: "Удивительно, что победили. Мы не в формате этого конкурса. Там больше упор делается на театрализованность представления. У нас в основном дефиле. У меня нет хореографа. Результат получился. Показывали коллекцию "Джинсовый вернисаж". Её мы сделали из старых джинсов, у нас были представлены различные картины. Например, картина Яна Вермеера "Девушка с жемчужной серёжкой". А ещё у нас есть коллекция по Ван Гогу, которую мы сваяли из шерсти".

Светлана Владимировна считает: "Когда что-то хочешь, всё так и складывается в жизни. Когда сильно чего-то желаешь, всё получается".



Светлана ЧЕРКАШИНА

– Каждая наша новая коллекция – это небольшое открытие, в процессе которого дети разыскивают, исследуют и узнают что-то новое и интересное. Совместное изучение темы, поиск и анализ информации. Как итог – создание коллекции воспитывает и развивает в детях вкус, умение креативно мыслить, анализировать, находить главное.

ЛЮДИ ГЕРОИЧЕСКОЙ СУДЬБЫ

БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА – ОДНА ИЗ ТРАГИЧЕСКИХ И ДОБЛЕСТНЫХ СТРАНИЦ НАШЕЙ ИСТОРИИ, ПРИМЕР МУЖЕСТВА, СТОЙКОСТИ, САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ

В числе тех, кто прошёл тяжелейшее испытание блокадой, есть наши земляки – жители Октябрьска Эмилия Фёдоровна Пивкина, Тамара Кузьминична Тарасова и Лидия Вячеславовна Орлова, награждённые знаком "Житель блокадного Ленинграда".

Нина ЮРИНА,
Сергей ДЕКЯРЁВ

18 января 2024 года, накануне годовщины освобождения Ленинграда от фашистской блокады, ученики школы № 9 г.о. Октябрьск посетили ветерана Великой Отечественной войны Лидию Вячеславовну Орлову. Она до сих пор участвует в мероприятиях по патриотическому воспитанию молодёжи, рассказывает о героическом подвиге жителей осаждённого Ленинграда, как они учились жить заново, когда город был освобождён.

"Совсем ещё маленькой девочкой мне пришлось испытать все ужасы и лишения войны, пережить блокаду Ленинграда, – вспоминает Лидия Вячеславовна. – Мой отец ушёл на фронт, а я осталась с мамой и бабушкой. Спустя четыре месяца после начала блокады бабушка умерла от голода, ещё через месяц из жизни ушла мама. Я, четырёхлетняя девочка, осталась одна в пустой квартире. Эти страшные воспоминания до сих пор в моей памяти".

От голодной смерти Лиду Орлову спасли сотрудники специального отряда, которые ходили по квартирам и убрали тела погибших. Затем была "Дорога жизни", по которой её вместе с другими детьми под обстрелом вражеской артиллерии эвакуировали в тыл, в детский дом, где она жила до тех пор, пока её в 1946 году не отыскал отец, после войны демобилизовавшийся из армии.



ФОТО ИЗ АРХИВА ШКОЛЫ № 9 г.о. ОКТЯБРЬСК

В дни, когда вся страна вспоминает мужество и стойкость жителей блокадного Ленинграда, мы желаем им доброго здоровья, душевного спокойствия, мирного неба, тепла и заботы.

Вот впечатления от встречи наших школьников, волонтеров и юнармейцев:

Виктория Павлихина: "Встреча с ветераном – жительницей блокадного Ленинграда – переполняет меня чувством гордости за наших людей, переживших голод и смерть, сохранивших любовь к людям и к своей Родине. Минуло много лет, но память ветерана сохранила эту часть нашей истории".

Алина Ковлягина: "Я горжусь, что познакомилась с участником тех далёких событий. Я увидела Человека, который вызвал у меня чувство глубокого уважения. Всего четыре года было девочке, но она запомнила, как уходил на фронт отец, как не хватало еды, как она хотела получить небольшой кусочек хлеба (о другом продукте тогда даже не мечтали).

После смерти родных она оказалась в детдоме, но не теряла надежды дождаться с фронта отца".

Владислав Копылов: "Для меня было важно услышать от участника блокады рассказ о военном детстве. Маленькая Лида осталась одна, она хорошо помнила свой адрес, данные об отце. И когда в 1946 году ей показали фотографию, она безошибочно узнала на ней своего отца, который забрал её из детского дома".

Ксения Васина: "Лидия Вячеславовна с горечью вспоминает, завидуя нам, что у неё практически не было детства, ведь с 14 лет ей пришлось работать; не складывались отношения с мачехой. Она добрый и отзывчивый человек. Воспитала своих детей порядочными людьми, с удовольствием встречает гостей, рассказывает о своей жизни и даёт наказ – любить Родину, уважать людей. И мне хочется сказать: "Живите долго, Лидия Вячеславовна! Будьте здоровы! Вы для нас пример, достойный подражания".

МОИ УЧЕНИКИ – МОЯ ГОРДОСТЬ

ШКОЛА И СЕМЬЯ ЯВЛЯЮТСЯ ПАРТНЁРАМИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЁНКА

Деятельность родителей и педагога в интересах ребёнка может быть успешной лишь в том случае, если они станут союзниками. Это позволит им лучше узнать ребёнка, увидеть его в разных ситуациях.

Наталья ПОЛЯКОВА,
лицей г. Сызрани

В декабре 2023 года мои ученицы Мария и Дарья Гаранины стали призёрами Всероссийского детского конкурса "Заповедная сказка" (организатор – Министерство природных ресурсов и экологии России). Детям в возрасте от 9 до 15 лет предложили придумать сказку, героем которой должен стать один из приоритетных видов животных нацпроекта "Экология". Ребята из разных регионов России прислали 1 400 творческих работ.

27 декабря были объявлены результаты финала областного интеллектуального конкурса "Мультигений" среди обучающихся 4-х классов – интеллектуального интегрированного индивидуального состязания для обучающихся общеобразовательных организаций. Конкурс направлен на выявление талантливых учеников, создание условий для развития и поддержки одарённых обучаю-



ФОТО ИЗ АРХИВА СЕМЬИ ГАРАНИНЫХ

щихся и стимулирование их олимпиадной деятельности. Мария и Дарья стали призёрами по двум предметам (математика и русский язык). Мария Гаранина стала абсолютным победителем среди обучающихся 4 классов общеобразовательных организаций Самарской области. Скоро девочки заканчивают первую

ступень обучения, переходят из начальной школы в 5 класс. И я с гордостью провожаю их в "путешествие по миру знаний и творчества", с уверенностью в их дальнейшей успешности.

Спасибо вам, дорогие родители, что вы верили в меня, а я верила в вас, ведь это даёт ощущение большой радости.

ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ

27 января исполнилось 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Александр ГУСЬКОВ

Блокада продолжалась 872 дня. Полностью снять её советским солдатам удалось лишь 27 января 1944 года. Но за это страшное время в Ленинграде погибло более 1 000 000 человек.

В честь этой памятной даты по всей России прошли тематические мероприятия. С особым трепетом этот день встречали и в Самарской области. Мероприятия проходили в театрах, школах, музеях, библиотеках и общественных пространствах по всему региону. Подготовлен большой блок просветительских и театрально-концертных мероприятий.

"Куйбышевская область была сопричастна событиям освобождения Ленинграда, – отмечает министр культуры губернии Ирина Калягина. – В 1942 году более 35 тысяч человек эвакуировали из осаждённого города к нам. Из них пять тысяч – это дети, которых разместили в куйбышевских семьях. Память об этом хранят муниципальные краеведческие и школьные музеи губернии. Например, в Сызрани, куда эвакуировали 650 детей, в Кошках, где разместили 150 ребят-блокадников".

Наши земляки сражались за освобождение Ленинграда, отправляли в осаждённый город продовольствие, вооружение. 87 ветеранов-блокадников и защитников сейчас проживают в Самаре, 144 – на территории всего региона.

В память о подвиге защитников и жителей блокадного Ленинграда в Самаре звучала Седьмая симфония композитора Дмитрия Шостаковича. Впервые она была исполнена 5 марта 1942 года на сцене Куйбышевского театра оперы и балета.

Состоялась премьера литературно-балетной постановки "Светлячки жизни", основанной на воспоминаниях артистов Мариинского театра, живших в блокадном городе. Её представили учащиеся Самарского хореографического училища.

В Самарской областной универсальной научной библиотеке стартовал историко-документальный проект "Во имя жизни: изобретатели блокадного Ленинграда". Гости библиотеки могут познакомиться с историческими исследованиями, технической литературой и уникальными архивными документами военных лет; узнать о тяжёлых буднях жителей осаждённого города, достижениях работавших в нём медиков и о труде учёных и изобретателей Ленинграда.

"Беспримерный подвиг ленинградцев не забудут никогда, – подчеркнул губернатор Самарской области Дмитрий Азаров. – Мы передадим эти знания, историческую память будущим поколениям. Героизм ленинградцев вдохновил всю нашу страну на победу. Полное освобождение от блокады – это победа всей страны. Слава защитникам – нашим героям, которые держали оборону и освобождали город. Значение этой победы в истории Второй мировой и Великой Отечественной войны переоценить просто невозможно.

Убеждён: сохраняя историческую память, мы воспитаем умное, успешное, талантливое, надёжное поколение, которому можно смело доверить судьбу нашей страны".



Человек должен всегда видеть новую перспективу. Материальное благополучие не может быть самоцелью: оно только одно из условий для развития сил человека, который рвётся к широким, светлым просторам.

Антон Семёнович Макаренко



Есть идеи – пишите, но не забывайте подписывать присылаемые материалы! Ждём ваших писем на адрес

GAZETA@CPOSO.RU

Подписывайтесь на нашу публичную страницу в социальной сети ВКонтакте: [VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

ПАНОРАМА РЕАЛЬНЫХ ПРАКТИК

ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

МОДЕЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ДЕЙСТВИИ

ПЕДАГОГ – ЭТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО ПРОФЕССИОНАЛ, ОТЛИЧНО ВЛАДЕЮЩИЙ СВОИМ ПРЕДМЕТОМ, МЕТОДИКОЙ ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ

В декабре 2023 года в Самаре состоялся очный этап регионального конкурса "Наставник в системе образования Самарской области – 2023". Победителем в номинации "Наставник в профессиональных организациях" стал Алексей Мишин, преподаватель спецдисциплин Самарского колледжа сервиса производственного оборудования имени Героя Российской Федерации Е.В. Золотухина (СКСПО).

Александр ГУСЬКОВ

В финале конкурса Алексей Анатольевич Мишин поделился с коллегами своей моделью наставничества, которую он реализует в колледже с 2020 года. В основе – личный опыт во взаимодействии с наставниками, которые помогли ему самому стать специалистом.

"Мои наставники, благодаря которым 30 лет назад я стал профессионалом как мастер производственного обучения и преподаватель инженерной графики, были для меня примером того, как человек должен относиться к своей семье, своим друзьям, своим коллегам, своим профессиональным обязанностям, – рассказывает Алексей Анатольевич. – Педагог – это прежде всего профессионал, отлично владеющий своим предметом, методикой его преподавания".

По мнению Мишина, секрет педагогического мастерства кроется в систематическом повышении своего профессионального уровня. Своим личным примером наставник мотивирует наставляемого на профессиональный рост. Такая модель действует в СКСПО уже четвёртый год. Она позволяет подготавливать кадры технического профиля через систему наставничества "педагог – студент", "педагог – педагог". На этапе обучения Алексей Анатольевич



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

взаимодействует со студентами 3-4 курса колледжа, ориентированными на построение индивидуального трека, направленного на развитие педагогического профессионального мастерства. Этап сотрудничества предполагает посещение занятий в Школе молодого педагога, участие в мероприятиях, направленных на развитие педагогического профессионального мастерства. Этому способствует получение дополнительного образования по направлению "педагог профессионального образования".

Важное условие – повышение профессионального уровня мастеров производственного обучения, создание мотивационных условий и средств материальной поддержки для молодых педагогов для закрепления на рабочем месте.

Реализация модели наставничества позволила повысить долю молодых преподавателей и мастеров производственного обучения технического профиля в колледже (в настоящее время все мастера производственного обучения являются выпускниками СКСПО), а также эффективность и творческий подход в педагогической деятельности как наставника, так и наставляемого.

"Я хорошо помню, как наставники начинали работать со мной в начале моей профессиональной деятельности, – рассказывает Алексей Анатольевич Мишин. – Один из первых советов моему подопечному, молодому специалисту Максиму Трофимову, недавнему выпускнику колледжа, был таким: "Не забывай, что это сегодня ты Максим, а вот завтра будешь в аудитории проводить занятия, тогда ты уже для всех – Максим Викторович. И никак иначе".

Главный показатель эффективности модели наставничества Алексея Мишина – продуктивные результаты деятельности. Это регулярное повышение профессионального уровня, прохождение курсов повышения квалификации, семинары и конференции различного уровня, участие в конкурсах профессионального мастерства. В 2022 году со своим наставляемым М.В. Трофимовым они стали сертифицированными экспертами Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству в компетенции "Промышленная механика и монтаж". Студенты А.А. Мишина и М.В. Трофимова неоднократно становились победителями и призёрами различных научно-практических конференций, творческих конкурсов и соревнований профессионального мастерства.

Алексей Мишин считает, что наставничество – это универсальный инструмент передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций и метакомпетенций через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнёрстве.

СБЕРЕЖЁМ ПРИРОДУ ВМЕСТЕ

Самарская область стала одним из лидеров по числу участников Всероссийского Экодиктанта.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

Подведены итоги V юбилейного сезона Всероссийского экологического диктанта, проходившего в конце 2023 года. В Самарской области в акции принял участие 192 681 человек. В рейтинге регионов по общему количеству участников губерния занимает 4 место, уступив Москве (308 646 участников), республике Башкортостан (220 705 участников) и Ростовской области (210 948 участников).

По итогам проведения Экодиктанта состоялся конкурс среди офлайн-площадок "ЭкоТочка 5.0".

В Самарской области победителем Экодиктанта в номинации "Без границ" стал Самарский областной детский эколого-биологический центр. Площадка центра объединила более 110 участников Экодиктанта, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Вопросы защиты окружающей среды, рационального природопользования и обеспечения экологической безопасности входят в число общенациональных приоритетов России, отметил президент Владимир Путин. В Самарской области благодаря реализации нацпроекта "Экология" решены многие вопросы в сфере охраны природы. Ликвидировано более 800 несанкционированных свалок, идёт работа по объектам накопленного экологического вреда, качественные изменения произошли в системе сортировки и переработки отходов.

Всероссийский экологический диктант традиционно приурочен к Всемирному дню рециклинга и проводится для формирования экологической культуры, популяризирует активную природоохранную деятельность среди разных слоёв населения.

В 2023 году Экодиктант расширил категории участников, пойдя по пути инклюзии, стал не только экологическим, но и социальным. Впервые была проведена номинация "Пишем вместе!" для детей с особенностями развития, которые могли ответить на задания диктанта вместе с родителями или опекунами.

В Экодиктанте – 2023 участвовали 5 287 444 человека из России и зарубежных стран.



Алексей МИШИН

– Своим студентам я всегда говорю: "Ребята, если вам что-то предложили, значит, в вас видят потенциал". Недавно подходит ко мне студент, спрашивает: "Алексей Анатольевич, мне предложили участвовать в конкурсе сварочных технологий. Что делать?". Отвечаю: "Предложили? Тогда, конечно, участвовать. Ведь в тебя верят!"

ОБРАЗОВАНИЕ
САМАРСКИЙ РЕГИОН

Издание зарегистрировано в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.

Регистрационный номер
ПИ № ФС7-4637от 12.11.2007

Учредитель: министерство образования и науки Самарской области

Главный редактор: О.В. Толочная
Корректор: Юлия Пономарёва
Вёрстка: Александр Гуськов

Адрес редакции, издателя:
443020, г. Самара,
ул. Высоцкого, д. 10, офис 21
Тел.: 8 (846) 332-28-59
E-mail: gazeta@cposo.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано в ООО "Профиль"
Адрес: 445007, Самарская область,
г. Тольятти, ул. Ларина, д. 191,
строение 10, офис 5.
Тел./факс : (8482) 55-69-38, 55-69-40.

Номер подписан в печать в 17.00,
по графику – в 17.00.

Заказ №

Тираж: 2000 экземпляров

12+

Подписывайтесь на публичную страницу
[VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

