

## ШКОЛЬНИКИ И СТУДЕНТЫ РЕГИОНА ДОБИВАЮТСЯ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

**В Самаре наградили победителей и призёров чемпионата по профессиональному мастерству "Профессионалы" в 2023 году, региональных менеджеров компетенций и руководителей образовательных организаций, ответственных за развитие компетенций Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству на территории Самарской области.**

**Александр ГУСЬКОВ**

27 декабря состоялось заседание организационного комитета по подготовке и проведению региональных чемпионатов профессионального мастерства.

Открывая мероприятие, врио заместителя председателя регионального Правительства **Александр Фетисов** вручил победителям Благодарственные письма Губернатора Самарской области.

"Мы приветствуем победителей, призёров финала чемпионата "Профессионалы" и тех, кто подготовил нашу команду и помог достичь высоких результатов, потому что от наставников зависит многое. Могут быть и трудолюбие, и упорство, но без поддержки наставника, который в нужном направлении поможет раскрыть ваши таланты, таких результатов достичь невозможно", — подчеркнул Александр Борисович.

Директор Самарского государственного колледжа **Оксана Шалдыбина** от ли-

ца всех участников поблагодарила правительство Самарской области за вклад в развитие колледжей и техникумов. "Совершенствование материально-технической базы и высококвалифицированный кадровый состав позволяют нам готовить прекрасных студентов.

Глава региона **Дмитрий Азаров** уделяет особое внимание развитию и укреплению системы среднего профессионального образования. Именные премии Губернатора Самарской области — это не только материальная поддержка талантливой молодёжи, но и значимый имиджевый фактор. Дети говорят друг другу: "Я получил премию Губернатора". Они этим гордятся".

Год назад была утверждена концепция нового Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству, включающая мероприятия чемпионата по профессиональному мастерству "Профессионалы" и чемпионата высоких технологий.

Новое чемпионатное движение формируется в рамках федерального проекта "Профессионалитет" с учётом приоритетов технологического развития России, отечественных технологий и оборудования, раннего выхода студентов на предприятия и их трудоустройства.

В 2023 году десять школьников и студентов Самарской области стали участниками двух финалов — чемпионата высоких технологий в Великом Новгороде и чемпионата по профмастерству "Профессионалы" в Санкт-Петербурге. Итог соревнований — одна золотая, одна серебряная и четыре бронзовых медали национального чемпионата по профмастерству "Профессионалы".

"С такими педагогами и наставниками, как в нашем регионе, победить по силам многим конкурсантам, — поделилась студентка Новокуйбышевского нефтехимического техникума **Полина Рыжова**, показавшая лучший результат в национальном и международном зачётах по компетенции "Лабораторный химический анализ". — После финала мне поступило предложение о работе в ведущей фармацевтической компании страны. Но я, скорее всего, воспользуюсь возможностью работы в Центральной лаборатории Новокуйбышевского нефтеперерабатывающего завода".

## ВОВЛЕКАТЬ ЧЕРЕЗ ИНТЕРЕС

В Самарском государственном институте культуры (СГИК) состоялась научно-методическая конференция. Тема: "Подготовка кадров для креативных индустрий: вызовы и перспективы".

**Мария ДРАПЕЗА**

Конференция состоялась не только очно, но и с применением дистанционных технологий. К мероприятию подключились специалисты из Екатеринбурга, Пензы, Ижевска, Сочи, а также Баку, Китая и др.

"Основные аспекты конференции этого года — новые вызовы и изменения системы высшего образования для подготовки кадров для креативных индустрий, тенденции, которые нас окружают во внешней среде. Среди них — адаптация образовательных программ, цифровизация образования, международное сотрудничество, чтобы наши студенты могли выходить на международный уровень", — подчеркнула **Светлана Алашеева**, проректор по учебной и воспитательной работе СГИК, открывая пленарное заседание конференции.

**Виктория Попова**, проректор по научной работе Екатеринбургской академии современного искусства, в режиме видеосвязи представила коллегам доклад "Наука в вузах культуры и искусства: организационные подходы и траектории развития".

"Мы стараемся держать баланс между образованием, творчеством и наукой. Надо разъяснять студентам ценность научно-исследовательской работы и вовлекать в неё через интерес", — отметила **Виктория Николаевна**. Автор раскрыла проблему отсутствия мотивации педагогов и студентов творческих вузов для научно-исследовательской работы и предложила пути её решения.

Участники представили более 130 докладов в 13 секциях и на двух круглых столах. Проблематика касалась вопросов по различным направлениям деятельности: образование и креативные технологии в социально-культурной практике, театр в креативном контексте современной культуры, формирование музыкального интеллекта студентов.

### АНОНС



Президент Российской Федерации Владимир Путин провёл заседание Совета по науке и образованию, посвящённое обновлённой редакции Стратегии научно-технологического развития страны.

▶ СТР. 2

### ПРЕСС-КЛУБ



**Елена Сучкова**, заместитель директора Центра развития творчества детей и молодёжи "Центр социализации молодёжи"

▶ СТР. 4-5



Если мы посмотрим на полное название проекта "Всероссийская программа по профориентации, самоопределению личности и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодёжи с внедрением технологий создания образовательных программ путешествий в субъектах Российской Федерации "Классная страна", то увидим, что профориентация — это один из её основных компонентов.





## ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОВЕСТКА

## КВОТЫ ПРИЁМА

Утверждены квоты приёма на целевое обучение в вузах на 2024 год, сообщил премьер-министр **Михаил Мишустин**. Решено увеличить число целевых мест в отношении почти половины из 900 направлений подготовки. Всего на целевое обучение отведено свыше 145 тысяч мест (примерно на 6% больше, чем в 2023 году). Целевой останется большая часть бюджетных мест по медицинским специальностям. Доля целевых бюджетных мест в аспирантуре по всем научным специальностям составит 35%.

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ

Правительство Российской Федерации утвердило постановление о формировании Федеральной информационной системы оценки качества образования в статусе государственной, она начнёт работу с 1 сентября 2024 года.

Получение статуса государственной информационной системы позволит использовать единые подходы к организации и проведению процедур оценки качества образования, анализу их результатов и подготовке рекомендаций по повышению качества образования.

## ПРОГНОЗ РЫНКА ТРУДА

Министр просвещения РФ **Сергей Кравцов** рассказал, что в систему СПО возвращается отраслевой подход, поэтому очень важен реальный запрос компаний. "По поручению Президента России будет сделан прогноз рынка труда, колледжи смогут эффективно реагировать на кадровую потребность", — отметил министр. Он добавил, что обучение на предприятиях — важная часть образовательного процесса в учреждениях СПО.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

Новый профессиональный праздник — **День математика** — планируется установить 1 декабря. Проект постановления Правительства подготовлен Минпросвещения РФ и опубликован на официальном интернет-портале проектов нормативно-правовых актов. Математика — один из предметов, по которому российские школьники демонстрируют блестящие результаты на международных соревнованиях. В 2023 году по итогам Международной математической олимпиады сборная страны завоевала пять золотых и одну серебряную медаль.

## АЛЬМАНАХ ДИНАСТИЙ ПЕДАГОГОВ

Минпросвещения России и Государственный университет просвещения выпустили альманах "**Педагогические династии России**". Впервые в одном сборнике представлены истории жизни педагогических династий со всех регионов России. В альманахе вошли истории 615 педагогических семей из 89 регионов России. "Мы направим экземпляры альманаха во все наши педагогические вузы, — сказал министр просвещения РФ **Сергей Кравцов**. — Кроме того, все желающие смогут ознакомиться с электронными версиями издания на официальных сайтах учебных заведений".

ПРИОРИТЕТ – КАЧЕСТВО ЖИЗНИ ГРАЖДАН  
ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВЛАДИМИР ПУТИН ПРОВЁЛ  
ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА ПО НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИЮ

ФОТО: KREMLIN.RU

**Обсуждалась обновлённая редакция Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, вопросы финансовой поддержки отечественной науки, развития деятельности Российского научного фонда.**

Александр ГУСЬКОВ

По традиции заседание Совета состоялось в День российской науки.

Владимир Путин отметил, что перед российскими учёными стоят новые вызовы и задачи, поэтому важно определить актуальные подходы, принципы, направления работы в сфере фундаментальных исследований, прикладных разработок на перспективу, на годы вперёд.

Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации **Дмитрий Чернышенко** отметил, что в настоящее время реализуется десять проектов развития сквозных технологий, такие как новые материалы, нейротехнологии, искусственный интеллект на основе соглашения между Правительством и компаниями-лидерами.

"Определены также 11 крупных проектов технологического суверенитета в таких критически значимых отраслях, как станкостроение, микроэлектроника, беспилотники, малотоннажная химия, двигателестроение и другие, — отметил Дмитрий Чернышенко. — Причём в каждом таком проекте Правительством утверждена методология, которая определяет научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы, а также потребности в кадрах для каждого проекта".

Чернышенко предложил расширить перечень приоритетов научно-технологического развития Российской Федерации с учётом таких технологий, как природоподобные технологии, генетика, искусственный интеллект, большие данные, а также ответ на гибридные угрозы безопасности.

Министр науки и высшего образования **Валерий Фальков** рассказал о развитии конкурсного финансирования исследований и разработок.

За шесть лет, с 2017-го по 2023 год, фактические расходы федерального бюджета на поддержку исследований и разработок выросли на 68 процентов — с 355 до 597 миллиардов рублей, а конкурсная поддержка — с 32 до 146 миллиардов рублей. Её доля в расходах на науку увеличилась с 9 до 24 процентов. Это свидетельствует о том, что наряду с государственным заданием и закупками грантовая поддержка является одним из основных востребованных способов финансирования науки. Палитра инструментов конкурсного финансирования также постоянно расширялась: с 6 инструментов в 2017 году до 29 инструментов в 2024 году. Общий объём финансирования в текущем году составит 166 миллиардов.

Академик **Геннадий Красников**, доктор технических наук, Президент Российской академии наук, в своём выступлении остановился на развитии конкурсного финансирования исследований и разработок. "Сегодня почти половина всех бюджетных средств (47 процентов), которые выделяются на исследования и разработки, идут на выполнение госзаданий, — подчеркнул Красников. — В связи с этим мы совершенствуем механизм формирования госзадания. При формировании тематик исследований мы к существующим критериям (публикационная активность) добавили новый критерий — востребованность научных результатов, который отвечает сегодняшним реалиям. Это также согласуется с обсуждаемым проектом Стратегии научно-технологического развития, в формировании которого академия наук принимает самое активное участие, и где уже прописано понятие "квалифицированный заказчик".

Также меняется подход к постановке тематик научных работ. Раньше институты сами выбирали себе тематики из предлагаемых академией приоритетов.

**Владимир ПУТИН,**  
президент Российской Федерации:

– Наука в прямом смысле слова основа развития и прогресса. Вся научно-технологическая сфера имеет ключевое значение для достижения наших национальных целей, для повышения качества жизни людей, для безопасности страны, её суверенитета и самодостаточности.

Однако анализ показал, что в таком случае только треть из всего списка приоритетов оказывается оплачена.

Геннадий Красников: "Текущая ситуация требует более глубокого планирования научных исследований, поэтому там, где на одну тематику подаётся сразу же несколько заявок от института (иногда это 60 и более), мы будем проводить рейтингование, отбирать самые лучшие работы. А институтам, чьи работы оказались ниже по рейтингу, будем рекомендовать другие темы, рекомендованные тематическими отделениями академии наук в соответствии с их научными компетенциями. Так мы будем охватывать все направления исследований и более эффективно использовать бюджетные ресурсы".

Директор Президентского физико-математического лицея № 239 **Максим Пратусевич** обратил внимание членов Совета на тенденцию к уменьшению выбора естественно-математического и физического образования, инженерного образования школьниками-выпускниками. Это выражается в снижении количества людей, которые выбирают ЕГЭ по профильной математике или физике, а ЕГЭ по выбору нужен для поступления в институт, и это означает, что они выбирают специальность, не связанные с научно-технологическим развитием.

"Мне кажется, что в этой ситуации нужно предусмотреть расширение возможностей практик и стажировок школьников на базе вузов, научных институций, компаний, — рассказал Пратусевич. — Это важно и полезно, чтобы школьники уже на уровне школы могли включаться в какую-то научно-технологическую работу. И пример того, что происходит в "Сириусе" (конкурс "Большие вызовы"), показывает, что зачастую их разработки вполне пригодны, чтобы идти в широкую серию".

Второй момент. Сейчас с учителями физики по стране достаточно сложно. Не везде есть современные лаборатории по физике, методическое обеспечение тоже "хромает", поэтому, мне кажется, должна быть какая-то системная программа по всей стране, призванная обеспечить достойный уровень преподавания естественно-математических дисциплин.

Результатом реализации этой программы должно быть в том числе повышение количества людей, выбирающих соответствующие специальности, повышение количества людей, которые сдают основной государственный экзамен после девятого класса по физике, химии, биологии.

Это даст свои результаты только через десять лет, но это необходимо делать, — считает Пратусевич. — Мне кажется, что это должна быть такая государственная программа".

**Владимир ПУТИН**

– Конечно, нужно уделять внимание всем предметам, которые формируют полноценную личность, патриота, человека, который любит Родину, готов — в сегодняшних условиях это важно — даже и к самопожертвованию, но нам нужны специалисты в каждой области. Просто одного патриотического настроения недостаточно для того, чтобы страна была успешной, нужно и то, и другое. Поэтому нужны специалисты.



РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

# НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ГУБЕРНИИ

## ДМИТРИЙ АЗАРОВ ОТКРЫЛ РАБОТУ ЮБИЛЕЙНОЙ 50-Й САМАРСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

В преддверии Дня российской науки представители научного сообщества Самарской области встретились с главой региона Дмитрием Азаровым.

Александр ГУСЬКОВ

Открытие конференции состоялось в Самарском университете имени Королёва. Это традиционное ежегодное мероприятие, которое с 1974 года обобщает достижения студентов университетов Самарской области по естественным, общественным, техническим и гуманитарным дисциплинам. В своём выступлении Дмитрий Азаров отметил важность научных идей и разработок для развития региона и страны в целом и озвучил важные проекты научно-образовательного сектора Самарской области.

### ИМПУЛЬС РАЗВИТИЯ

Губернатор отметил, что конференция стимулирует развитие региона и делает научные достижения видимыми и востребованными для всех граждан. Он предложил ректору Самарского университета им. Королёва Владимиру Богатырёву провести ретроспективный анализ идей, которые когда-то рассматривались на научной конференции за 50-летнюю историю. "Интересно посмотреть, какие предложения были потом внедрены в жизнь, работают до сих пор в тех или иных агрегатах, технологиях. Предлагаю это сделать", — сказал глава региона. По словам Дмитрия Азарова, Самарская область является передовым регионом по научно-техническому потенциалу. "У нас есть сильнейшие вузы, научные школы различного профиля, в которых работают академики, член-корреспонденты Российской академии наук, — подчеркнул глава региона. — Мы гордимся тем, что благодаря деятельности нашего научного сообщества родились уникальные, прорывные проекты, которые активно внедряются в практику не только в нашей стране, но и за её пределами". Это касается развития эндопротезирования, информационных технологий, беспилотных летательных аппаратов и систем, а также многих других направлений.

### ПОДДЕРЖКА НА ГОСУДАРСТВЕННОМ УРОВНЕ

Благодаря федеральной поддержке в Самарской области работают передовые инженерные школы в отрасли авиастроения и медицины. "Среди прорывных разработок — малые космические аппараты дистанционного зондирования Земли; малоразмерные газотурбинные двигатели и энергетические установки; региональные пассажирские самолёты и беспилотные авиационные системы, бионические, биотехнические, нейросетевые системы. В этих школах создаётся будущее — разрабатываются инновационные продукты, готовятся высококвалифицированные научные кадры", — подчеркнул Дмитрий Азаров. В ближайшем будущем на базе



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА САМАРСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. КОРОЛЁВА

Тольяттинского государственного университета, где будут готовить специалистов по автомобилестроению, появится ещё одна передовая инженерная школа — "Гибридные и комбинированные технологии". Ещё одна точка роста — программа стратегического академического лидерства "Приоритет — 2030", в которую вошли сразу три вуза: Самарский университет им. Королёва, Самарский государственный медицинский университет, а также Тольяттинский государственный университет.

### ФИНАНСИРОВАНИЕ НАУЧНОГО СЕКТОРА

Сегодня в регионе сформирована комплексная система поддержки научно-исследовательской сферы. В этом году на поддержку научного сектора из областного бюджета выделены серьёзные средства (около одного миллиарда рублей), направленные на финансирование научных разработок и образовательной деятельности вузов.

Также губернатор сообщил о планах создания в структуре правительства Самарской области отдельного департамента по взаимодействию с университетами, который будет заниматься научными разработками и высшим образованием.

### ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В НАУКЕ

В завершение торжественной части 50-й Самарской областной студенческой научной конференции губернатор Дмитрий Азаров вручил дипломы и нагрудные знаки лауреатам Губернских премий в области науки и техники за 2023 год. Среди награждённых заведующий кафедрой организации и управления перевозками, профессор кафедры эксплуатации авиационной техники Самарского университета, доктор технических наук Альберт Гареев. С 2005 года он занимается исследованиями, связанными с диагностикой сложных технических систем. "Зная портреты динамических характеристик, можно с определённой достоверностью сказать, через какое время

наступит отказ конкретного элемента агрегата, узла в сложной системе. И можно будет его заранее заменить. В реальной жизни это может применяться на любой технике, в автомобилестроении, авиастроении; в организации серийного производства, на конвейерах, заводах, когда нужно знать оставшийся ресурс станков, разных сложных технических комплексов", — рассказал учёный.

Директор инжинирингового центра Самарского университета Иван Зубрилин вместе с коллегами занимается разработкой подходов к использованию перспективных видов топлива в газотурбинных двигателях (преимущественно авиационных). "Проблема углеродного загрязнения касается также и авиации. Виды топлива, которые используются в авиации, нефтепродукты, поэтому они увеличивают количество углеродов в атмосфере. Для того чтобы снизить углеродную нагрузку, снизить финансовую нагрузку (в том числе на пассажиров), необходимо ввести новые виды топлива. Они должны быть из возобновляемых источников энергии. Это растительные, вторичные различные источники, вот этим мы на сегодняшний день занимаемся", — рассказал Иван Зубрилин. Он занимается научной деятельностью уже более 10 лет, уже есть успешные результаты. Этому способствует поддержка в виде различных грантов, в том числе и Губернская премия, лауреатом которой он стал по итогам прошлого года.

### ПЕРЕДОВЫЕ РАЗРАБОТКИ

Губернатору представили передовые разработки по самым разным направлениям. Одна из таких — это устройство, позволяющее глушить сигнал любых беспилотных средств на расстоянии до 3 км. Его можно будет использовать как в рамках специальной военной операции, так и для обеспечения безопасности массовых мероприятий в условиях города. В ближайшее время эти устройства после проверки в лабораторных условиях будут испытаны на военном полигоне, чтобы проверить качество и стабильность работы устройств.

Директор Центра беспилотных систем Самарской области Давид Овакимян представил образцы беспилотных летательных аппаратов, работающих в воздухе до 24 часов. "Это исключительно разработки Самарского университета в области беспилотной авиационной техники. Конкурентных преимуществ у наших образцов стало больше, в том числе по качеству связи", — рассказал он губернатору.

## АДАПТИРОВАТЬСЯ И ДОСТИЧЬ УСПЕХА

В Самаре прошёл семинар "Особенности личностной и профессиональной социализации обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья".

Александр ГУСЬКОВ

Методист ЦПО Самарской области Наталья Семёнова рассказала об особенностях социализации обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях профессиональных образовательных организаций.

На семинаре рассматривали различные аспекты социализации студентов с особыми потребностями. Говорили о том, как помочь адаптироваться в коллективе, как создать для них комфортные условия обучения, в которых они смогут проявить себя и достичь успеха.

Команда межрегиональной молодёжной общественной организации "Инклюзивный ресурсный центр" представила инклюзивные практики и поделилась опытом их реализации с участниками семинара. Директор по развитию Инклюзивного ресурсного центра, десятикратный победитель фонда президентских грантов и один из ведущих тренеров компании "Сибур" и Банка России по инклюзии Алексей Транцев, основываясь на личном опыте, рассказал о социальных потребностях обучающихся с инвалидностью и ОВЗ и о повышении их конкурентоспособности в самых разных сферах жизни.

"Я считаю, что с учебных учреждений начинается всё, потом уже мы на это "накручиваем" волонтерские практики, практики трудоустройства, практики работы уже в коллективе и в команде, в действующем офисе. Например, в Центробанке мы проводим сейчас тренинги для руководителей, как встраивать людей с разными формами инвалидности, работать как команда любого отдела, от юристов до логистов, — рассказал Транцев. — Много зависит от того, как вы построите сейчас у себя инклюзивные коллективы, насколько ваше учебное учреждение, во-первых, будет готово принимать людей с инвалидностью, во-вторых, как они себя там будут чувствовать, какие знания они получат.

Возможности и потребности у инвалидов и людей с ОВЗ точно такие же, как у всех. Они хотят быть востребованными, самореализованными. Они хотят общаться, реализовывать коммуникативные функции. Они хотят участвовать во всех процессах и гордиться собой. Они хотят, чтобы у них были отношения с людьми, хотят развиваться. Первое, с чем мы сталкиваемся, — это отсутствие инфраструктуры доступности. Второе, с чем нам приходится работать, — это стереотипы в головах, психологическая инвалидность. Когда человек думает, что он не сможет что-то сделать, к сожалению, все его убеждают в том, что он чего-то не может.

Я призываю педагогов, работающих с такой аудиторией, работать не только с образованием, а давать им возможности, чтобы люди старались сами. Со своей стороны, мы охотно поддержим вас и дадим необходимые знания. И примем этих людей в свои мероприятия, так сказать, во внеклассную деятельность".



**Дмитрий АЗАРОВ**

— Оказывается грантовая поддержка научных проектов, связанных с решением прикладных задач в интересах развития Самарской области. Стипендиями и премиями награждаются талантливые студенты, аспиранты, учёные и конструкторы. Сто молодых учёных и конструкторов ежегодно становятся получателями денежных премий за свои достижения. Мы нацелены продолжать поддерживать научный сектор.



**ТЕМА: "ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОГРАММА "КЛАСНАЯ СТРАНА": ДОСТИЖЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА САМАРСКОГО РЕГИОНА"**

Место проведения: ЦПО Самарской области

Количество участников: 14

Дата: 9 февраля 2024 г.

## БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО САМАРСКОМУ КРАЮ

"КЛАСНАЯ СТРАНА" – ДЕЛАЕМ УЧЁБУ ИНТЕРЕСНЕЕ ЧЕРЕЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ

### ПРИНЯТЬ РЕШЕНИЕ И ПРОЙТИ КОНКУРСНЫЙ ОТБОР

Елена Сучкова, заместитель директора Центра развития творчества детей и молодежи "Центр социализации молодежи": Для нас эта история началась с того, что министерство образования и науки Самарской области получило письмо от Агентства стратегических инициатив (АСИ) с предложением рассмотреть возможность участия во всероссийском проекте "Классная страна".

Через несколько дней состоялся вебинар, на котором представители АСИ рассказали, что это за проект, как он будет реализовываться, кто в него может войти. Участие в проекте было на конкурсной основе. И мы ещё думали: войти или не войти. Приняли решение участвовать. Самарской области есть что показать. В это же время приходит письмо "Дома научной коллаборации" Самарского политеха, в котором говорится, что они готовы включиться в этот проект, сотрудничать с нами и осуществлять координацию деятельности. Так началась наша совместная работа по формированию команды.

Стали готовить заявку. Это была непростая процедура. Заявка на конкурс оформлялась министерством образования и науки и министерством туризма Самарской области. Большой пакет сопроводительных документов был отправлен в конкурсную комиссию АСИ. Мы очень переживали. Желающих регионов было много. Комиссия отобрала 22 заявки, в том числе и заявку Самарской губернии.

Нина Евдокименко, начальник отдела Центра развития современных компетенций (ЦРСК) "Дома научной коллаборации им. Н.Н. Семёнова" Самарского государственного технического университета (СамГТУ): Это проект об образовательном туризме. Как разнообразить школьные предметы, как сделать обучение в школе ещё интереснее. О включении образовательных путешествий в обычные образовательные программы. Огромная роль уделяется профориентации, погружению в профессию. Дети не просто проходят какой-то экскурсионный маршрут. Они к нему начинают готовиться ещё на уроках. Сам экскурсионный маршрут тесно связан с содержанием предметного материала. Во время прохождения маршрута дети примеряют на себя различные роли, в том числе профессиональные.

Ксения Драгина, учитель школы №132 с углублённым изучением отдельных предметов имени Героя Советского Союза Губанова Г.П. г.о. Самара: Основная идея "Классной страны" – "Учиться не только по учебникам". Предлагается ввести в образовательный процесс такие внеурочные занятия, которые предполагают изучение отдельных тем "в по-



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

ле". Например, историю XIX-XX веков мы можем буквально ощутить, выйдя в город, посмотрев исторические места. Изучая литературу, того же Алексея Толстого, мы можем провести урок на территории музея-усадьбы, узнать, как он жил, какой след оставил в нашем городе. Это дополняет тот образовательный материал, который дает на уроках. Делает его более увлекательным.

### РЕЗУЛЬТАТ СОВМЕСТНЫХ УСИЛИЙ

Елена Сучкова: Образовательный туризм для Самарской области – дело знакомое. Образовательные экскурсии и маршруты у нас были и до этого. Но не было такого объединения образовательных организаций и туристического кластера. Этот проект позволяет туристическому сектору погрузиться в образовательный процесс. Не только рассказывать и показывать ("посмотрите направо, видите вот это"), но и использовать образовательный компонент, который может дать учитель. Объединение усилий двух разных сфер позволяет сделать маршрут нетрадиционным, интересным для детей. А ещё проект добавляет изюминку – в разработке этих маршрутов принимают непосредственное участие сами дети.

Здесь учитывается, что видят взрослые и что хотят показать ребята своим сверстникам из других школ и территорий. Для этого очень тщательно подошли к формированию команд. Затем приехал "методологический десант", который "погрузил" в проект участников

региональной команды, в течение трёх дней знакомил с его структурой, этапами реализации.

У нас было десять образовательных организаций, от каждой присутствовали педагоги и ребята. Были представители туристической отрасли и тех объектов, которые мы хотели показать. Начался творческий процесс. Каждому маршруту нужно было придумать название, символ. Следующий этап – презентация. В результате нашей совместной работы получились красивые проекты, которые оценила всероссийская комиссия.

Лариса Кайкина, преподаватель Самарского социально-педагогического колледжа: На этом проекте мы все подружились. Было создано пять авторских групп по трекам "История и патриотизм", "Культура", "Экология", "Наука", "Спорт и здоровый образ жизни". В каждую группу обязательно входили шесть студентов или школьников, несколько педагогов и представители туристических фирм. Мы с коллегами работали над треком "Культура" и должны были разработать такую программу, которой могли бы пользоваться абсолютно все. Каждый разрабатывал какой-то этап: кто-то вступительную беседу, кто-то уроки. Получилась программа на двести страниц, целый учебник под названием "Открытие из Самары".

Например, педагог из Воронежа, который собирается привезти сюда группу, проводит большую подготовительную работу. Если он увидит на платформе "Классной страны" нашу программу, то сможет самостоятельно подготовиться к экскурсии. Провести вводную беседу с детьми, что можно будет увидеть в Самаре. Рассказать о культурной жизни нашего города, познакомить с творческими профессиями.

Особенность проекта в том, что те, кто проходит маршрут, являются его активными участниками. Каждый из ребят получает свою роль. Кто-то режиссёр, кто-то видеооператор, фотограф или поэт. Потом они должны посмотреть литературную и архитектурную часть. Договориться с преподавателями литературы и истории, чтобы на уроках повторить этот материал. Если они поедут в Пуш-

кинский сквер в Самаре, то урок по творчеству Пушкина. Или по творчеству Алексея Толстого, если они посетят музей-усадьбу, многое узнают о его жизни и творчестве. Итогом посещения будут не только яркие впечатления, но и материалы (видеоролики, презентации и др.), созданные ребятами в ходе экскурсии.

Юлия Луговая, представитель туристической индустрии: "Классная страна" – уникальный проект взаимодействия отраслей туризма и образования, связи между поколениями. В нём принимают участие дети как непосредственные потребители продукта. Для нас очень важно, что мы близко познакомимся с работой педагогов. Произошёл взаимный обмен опытом. Это позволило нам разработать эмоционально наполненные туристические продукты. Для нас была важна возможность пройти совместное обучение, повысить свою квалификацию. Нам стало легче работать с учреждениями образования. Мы научились слушать и слышать детей. Что им интересно, что актуально, какие интерактивные моменты им нужны. Раньше мы предлагали детям большой выбор экскурсий, некоторые, возможно, им были неинтересны. Сейчас мы можем совместно с ребятами совершенствовать свои продукты, делать их насыщенными и нестандартными. Сначала мы работаем маршруты со школьниками и студентами из нашей команды, потом ждём гостей из других регионов России.

Нина Евдокименко: Важно, что в треке "Наука" произошло ещё и объединение с работодателями. Кроме образования и туристической сферы к нам присоединились промышленные предприятия региона, заинтересованные в профориентации детей. Они мотивируют ребят строить свою карьеру в Самарском регионе.

### "АЗБУКА СИМВОЛОВ РЕГИОНА"

Татьяна Парамонова, педагог дополнительного образования Центра дополнительного образования детей "Развитие" – структурного подразделения Образовательного центра имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка: Раньше мы присто-



“

В треке "Наука" мы хотели показать, где наука зарождается, какие ступеньки проходит, как она находит своё применение на практике. Слоган путешествия "Мечтай и действуй". Мы показываем детям, как их мечты могут осуществиться. Куда поступить, как учиться, где можно работать после того, как вы завершили обучение в колледже, техникуме или вузе.

”

Нина Евдокименко, начальник отдела Центра развития современных компетенций "Дома научной коллаборации им. Н.Н. Семёнова" Самарского государственного технического университета



работали с туристическими маршрутами, возили детей на экскурсии. А вот соединить образовательную часть и туризм было очень увлекательно. Работая над этим проектом, получили много практики. Изучили определённую тему на уроке, закрепили эти знания на экскурсии по городу Самаре. Было интересно искать материал для маршрута, совместно работать и общаться. В сентябре мы апробировали наш маршрут с детьми.

**Надежда Титаровская**, ученица Образовательного центра имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка: Экскурсия была очень интересной. Дополнила знания, полученные на уроках истории и литературы. Когда закрепляешь материал практикой — лучше запоминается.

**Елена Сучкова**: Внутри проекта "Классная страна" кроме образовательных туристических треков специально для детей был проведён отдельный конкурс — "Азбука символов региона". Здесь работали исключительно наши ребята. Это их проект, ставший победителем.

**Олеся Подколзина**, студентка Самарского социально-педагогического колледжа: Когда мы начали работать с выездным десантом "Классной страны", то предлагали свои идеи и задумки, как мы видим свои туристические маршруты. Далее мы работали со взрослой командой. Подготовили проект, который презентовали в Москве. Кроме маршрута по треку "Культура" мы защитили нашу "Азбуку". Это продукт детской команды. Суть данной "Азбуки" — передать уникальность истории Самарского края.

**Мария Червова**, студентка Самарского социально-педагогического колледжа: Составляя "Азбуку", мы ориентировались на все пять треков. Над "Азбукой" работала вся наша большая команда. Каждая школа представляла определённое количество букв. Потом мы обработали всё вместе, получилась на самом деле настоящая азбука из 33 букв. На каждую букву мы нашли определённый самарский символ и подготовили небольшие описания. Рядом с каждой буквой в "Азбуке" есть QR-код, переходя по которому, ребята могут подробнее познакомиться с нашими достопримечательностями на виртуальной экскурсии. Для меня самая интересная буква "Ж". Вы можете открыть "Азбуку" и увидеть, как она красиво передаёт именно нашу Самарскую область, потому что у нас буква "Ж" олицетворяет Жигулёвские горы. По QR-коду вы можете познакомиться с видео, где Жигулёвские горы показаны с высоты птичьего полёта. Для меня эта буква — самая главная в "Азбуке".

**Елена Сучкова**: Все команды разрабатывали свои буквы. Поэтому у каждой из них есть своя любимая буква, в которую они вложили всю свою душу, всю свою любовь, всё своё старание, всю свою фантазию.

**Ксения Драгина**: "Азбука" — это довольно сложный проект. Если мы говорим о Самарской области, то у нас много больше объектов, которые мы можем показать. Одной из самых популярных оказалась буква "С", потому что у нас много значимых слов на эту букву: Самара, Самарская площадь, Самарский театр... Выбор стоял непростой. Например, "Реку Волгу" кто-то сделал на букву "Р", а кто-то на "В". Где-то мы старались объединять, хитрить, рассказывая обо всех театрах, соединяя площадь Куйбышева с объектами, расположенными рядом. Старались сделать "Азбуку" максимально информативной. Это был трудоёмкий процесс. Нам удалось подготовить красивый продукт, охватывающий все треки. "А" — это "Авиакор", трек "Наука". "Экология" — "Жигулёвская круgosветка", что относится и к спорту.

**Арина Буклеева**, ученица школы №154 с углублённым изучением отдель-

ных предметов г.о. Самара: На букву "С" был выбран "Струковский сад", так как он является важным парком в истории нашего города. "Азбука символов региона" разработана для того, чтобы люди, приехав в Самару, сразу могли пройти маршрут по буквам.

**Ксения Ильенко**, ученица Образовательного центра имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка: Моя любимая буква "Н", так как самое моё любимое место в Самаре — это "Набережная". Мы связали Ладью и реку Волгу. Человек, который приедет в Самару, обязательно должен посетить набережную. Красивое и любимое место отдыха горожан.

**Мария Червова**: В основе шрифта нашей "Азбуки" лежала азбука (Устав) Кирилла и Мефодия, которые были основателями славянской письменности. В честь этих святых в Самаре построен храм, установлен памятник. С использованием элементов этого шрифта изготовлено большое количество вывесок, издано множество сборников легенд, сказок. Поэтому символом нашего региона мы выбрали именно этот шрифт.

**Елена Сучкова**: В этом оригинальность маршрута. Нужно заметить, когда в Москве мы защищали наши треки, то там отметили, что наши маршруты уникальны. Это результат включённости всей команды в процесс. Для каждого трека ребята разработали свой маскот. Это персонажи-талисманы, которые вместе с участниками проходят маршрут. Например, на трек "Экология" они приехали со своим маскотом Клеверок-сахарок. Это такой человечек, у которого шапочка из клевера на голове.

**Лариса Кайкина**: Мы назвали наш маршрут "Открытка из Самары". В конце путешествия дети в Художественном музее приобретают открытку, пишут родителям или друзьям о том, что больше всего они запомнили. Далее мы идём на главпочтамт и отправляем эти открытки домой. Во время экскурсии в музее "Детская картинная галерея" в особняке Клодта они на мастер-классе делают деревянную открытку-подставку для телефона с изображением Самары, которую увезут с собой.

**Ксения Драгина**: Дети сейчас не знают, как можно отправить открытку на

представители Тольяттинского машиностроительного колледжа, Самарского политеха и школы № 40 из Тольятти. Наша программа путешествия "Хочу всё знать" была профориентационной, направленной на формирование базовых инженерных навыков. Маскот Самарик — это молодой учёный, который готов к новым открытиям, хочет узнавать что-то новое. Первый день нашего путешествия проходит по Самаре, включает в себя мастер-класс в Самарском политехе по обратному инжинирингу и экскурсию на "Авиакор". На предприятии рассказывают историю завода, ребята посещают цех, где происходит ремонт самолётов. Затем они с помощью специального устройства сканируют настоящую деталь, которая будет установлена в авиалайнер. В специальных программах, в которых работают настоящие инженеры, они создают 3D-модель этого крепления, которое потом можно распечатать на 3D-принтере.

Для них проходит экскурсия в центр литейных технологий, где молодые учёные рассказывают, как они уже участвуют в научных проектах и грантах.



Ксения ДРАГИНА



Лариса КАЙКИНА



Юлия ЛУГОВАЯ

ЛИДЕРЫ ПРЕСС-КЛУБА

### ИЗЮМИНКИ САМАРСКИХ ПУТЕШЕСТВИЙ

**Виталий Гальчук**, инструктор-методист музея школы № 100 имени Героя Советского Союза И.Н. Конева г.о. Самара, заместитель начальника штаба "Юнармия" Самарской области: Мы взяли трек "История и патриотизм". В основу проекта "Огонь Памяти" легла идея "Куйбышев — запасная столица". Оригинальность задумки в том, что для приехавшего школьника из другого региона воссоздаётся атмосфера того времени.

На вокзале его встречает человек, одетый в форму железнодорожника 1941 года: "Нужно срочно заселиться! Давайте быстро пройдем на точку, где вас посадят в автобус и направят туда, где вас разместят".

Ребята не просто увидят исторические объекты, посмотрят "Парад Памяти", они почувствуют себя участниками тех событий. Объекты выбирали важные для города и области в контексте того времени: завод "Авиакор", музей железнодорожной техники, "Бункер Сталина", наш школьный музей.

Важно, что мы передавали участникам экскурсии "Огонь Памяти" — небольшую свечу, которую зажигали на первом уроке. Ребята с ней проходили по всему маршруту экскурсии. Площадь Славы, возложение цветов у Вечного огня, где стоит "Пост № 1", смена Почётного караула у юнармейцев. Был небольшой урок, как это происходит, некоторые ребята пробовали принять участие в этом действии. Сам маршрут повторяет форму "Вечного огня".

почтамте. Мы хотели не только показать историко-культурную составляющую, но и связать с современностью. Связать с творческими профессиями. Ребята смогут проявить себя в лингвистике, театральной деятельности, попробовать стать медиальностью. Например, мы пришли в сквер имени Пушкина. Послушали биографию поэта. Потом ребята там читают стихотворения, записывают видеоблог. Это ещё одна открытка из Самары. Нашего маскота зовут Стёпа. Так как маршрут проходит по улице Ленинградской, то мимо памятника Дяде Стёпе экскурсанты не пройдут. Дети решили взять его за основу и осовременить. Наш Стёпа — это подросток, который всегда носит панаму и телефон. В день он обязательно проходит десять тысяч шагов. Ведёт свой блог, путешествует по разным городам и рассказывает об интересных местах.

**Нина Евдокименко**: В треке "Наука" была интересная проектная команда:

Второй день проходит в Тольятти, где посещается машиностроительный колледж. Проводится мастер-класс по диагностике автомобиля: как и с помощью чего это сделать, как правильно подобрать запчасти. На экскурсии по АВТОВАЗУ проходит комплексное погружение в профессию.

**Лариса Кайкина**: Самарская область стала победителем "Классной страны" по двум трекам: "История и патриотизм" — маршрут "Огонь Памяти", трек "Культура" — маршрут "Открытка из Самары". Проект "Азбука символов Самарского региона" победил в номинации "Лучшая каллиграфия".

**Софья Шейкина**, ученица школы №100 имени Героя Советского Союза И.Н. Конева г.о. Самара: "Классная страна" — это интересно. Проект мотивирует к учёбе. Дети создают то, что они хотят. Лично мне проект дал опыт в реализации своих идей. Я смогла выразить, что я хочу. И применить это в учёбе.

“

Самара дважды была временной столицей России. Но самое значимое событие для развития нашего города — тот период, когда Куйбышев стал запасной столицей. Сюда прибыли члены правительства Советского Союза, посольства других стран, к нам эвакуировали огромное количество заводов. Население города выросло в два раза. Решающий удар был под Москвой. Но часть этой Победы ковалась у нас.

”



**Виталий Гальчук**, инструктор-методист музея школы № 100 имени Героя Советского Союза И.Н. Конева г.о. Самара, заместитель начальника штаба "Юнармия" Самарской области



## ПУТЕШЕСТВИЕ В БУДУЩЕЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ



### В САМАРЕ ОТКРЫЛАСЬ МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ВЫСТАВКА "ПРОСВЕЩЕНИЕ. БОЛЬШИЕ ПЕРЕМЕНЫ"

По поручению министра просвещения РФ Сергея Кравцова центрами всероссийского экспонирования выставки стали исторические парки в 25 регионах России, включая Исторический парк "Россия – Моя история" в Самаре.

Александр ГУСЬКОВ

Мультимедийная выставка представляет собой путешествие из прошлого в настоящее и будущее системы отечественного образования. Экспозиция иллюстрирует эволюцию системы образования в нашей стране от периода Советского Союза до современной России. Посетители могут увидеть, как менялись школы и детские сады, какие возможности открываются сегодня перед детьми и молодёжью.

Экспозиция содержит разделы "Детский сад" и "Школа", "Среднее профессиональное образование" с тематическими "кабинетами" и развивающим пространством для ребят разных возрастов. В залах "Урок географии", "Урок истории", "Урок родного языка" транслируются образовательные материалы, в предметных зонах размещены новые учебники истории, карта уникальных школ России.

Сначала посетители знакомятся с историей отечественной системы образования советского периода, затем "Трудные 90-е" и "Вызовы XXI века". Современное время – знакомство с деятельностью "Министерства будущего", где посетители могут узнать, над какими задачами сегодня работает Министерство просвещения Российской Федерации, каких результатов планирует достичь к 2030 году. На выставке представлен опыт более 40 подведомственных организаций министерства.

Выставку "Просвещение. Большие перемены" посетили более полумиллиона зрителей интерактивной экспозиции павильона "Просвещение", созданного Фондом Гуманитарных Проектов по заданию Министерства Просвещения РФ. В числе почётных гостей её посетили заместитель председателя правительства РФ Татьяна Голикова, министр просвещения РФ Сергей Кравцов, эксперты педагогических вузов и победители Всероссийских конкурсов "Учитель года" и "Директор года". С самого открытия мероприятие привлекло пристальное внимание культурной и

образовательной общественности страны. В Самаре выставка "Просвещение. Большие Перемены" продлится до середины марта 2024 года.

– Эта выставка важна для современного педагогического сообщества, – говорит главный консультант управления общего образования министерства образования и науки Самарской области Юлия Пряхина. – Никто не изобретает велосипед сейчас. Идёт приращение тех основ педагогики, основ психологии, которые были заложены великими учёными древности и нашей российской наукой, знаменитыми русскими преподавателями Ушинским, Сухомлинским. Поэтому сейчас мы только наращиваем, берём за основу те мудрые мысли, которые когда-то были сформулированы.

За основу берётся лучший опыт, традиционный опыт нашей российской педагогики. Сейчас мы приходим к обновлению единого образовательного пространства, совершенствуем опыт реализации работы по единому учебнику, когда-то он был и в Советском Союзе. Мы возвращаемся к этому опыту, безусловно, уже в новом формате, с обновлённым содержанием.

Тенденция к формированию единого образовательного пространства важна как в деле содержания образования, так и в деле воспитания. И это даёт возможность получить качественное образование ребёнку вне зависимости от места его проживания, даёт единые ориентиры каждому педагогу в нашей стране.

"Вы обладаете счастливой возможностью, о которой, наверное, вы даже не задумываетесь, – обратилась к студентам – первым посетителям выставки ректор Самарского социально-педагогического университета Светлана Бакулина. – В истории нашей страны были времена, когда не каждый ребёнок мог получить образование. А у вас такое право есть, есть такая возможность. И сейчас у нас появляются современные школы, создаются новые условия. Цените, что у вас это есть."

Ещё раз повторюсь, это большая заслуга всей истории развития нашей страны, в том числе Советского Союза, который после революции приложил огромные силы, чтобы ликвидировать безграмотность. В итоге удалось воссоздать школу как сообщество, которое позволило позднее вырастить знаменитых современных учёных. И базировалось всё это на традициях Российской академии наук".

**Виктор СОЙФЕР**, президент Самарского университета, академик РАН, председатель Общественной палаты Самарской области

– 300 лет назад император российский Пётр I учредил Российскую академию наук. Наши старейшие университеты, Московский и Петербургский, они тоже её ровесники. В Академии наук были не только учёные, но и студенты, учащиеся, которые потом стали педагогами, сделали научные открытия. Думаю, что для вас будет интересно и полезно погрузиться в атмосферу истории и развития российской системы образования.

**Павел ПОКРОВСКИЙ**, заместитель председателя Общественной палаты Самарской области

– Общество меняется. Образование постоянно развивается. Это вопрос времени, это трансформация, это историческая предопределённость. Так должно быть. По большому счёту именно цифровая образовательная платформа открывает перед нами новые возможности, которые вы сегодня можете реализовать на практике. Использование современных цифровых образовательных технологий привело к повышению образовательного уровня.

**Юлия Пряхина**, главный консультант управления общего образования министерства образования и науки Самарской области

– Выставка "Просвещение. Большие перемены" открылась в Самаре в важный для всех нас праздник – день российской науки. Мы ознакомились с её экспозицией и приглашаем всех окунуться в прошлое, настоящее и будущее российского образования. Студенты смогли увидеть, как менялась система образования, узнали, какие перемены нас ещё ждут. Я думаю, что каждому педагогу есть что рассказать обучающимся о своей профессиональной жизни, что добавить из своей биографии к тем важным моментам, которые были отражены на выставке.

**Светлана БАКУЛИНА**, ректор Самарского государственного социально-педагогического университета

– Может быть, через какое-то время появится региональная составляющая контента выставки, потому что сейчас он общероссийский. Есть много нововведений, которые родились в Самарской области, а используются по всей России. Это образовательные округа или, например, компетентностный подход и формирование компетенций. Создание образовательных центров, разработка школьных маршрутов – это всё было придумано и реализовано здесь, в Самарской области, а позднее распространено. Можно много говорить о плюсах и минусах ЕГЭ, но как форма государственной итоговой аттестации он отработывался здесь, впервые проводился в нашем пилотном регионе.

**настоятель домового Татианинского храма при СамГТУ, руководитель отдела по делам молодёжи Самарской епархии, преподаватель Самарской духовной семинарии иеромонах Герасим (Вертей)**

– Началу развития образования, грамотности и науки в нашей стране дала толчок православная вера, церковь. Первые книги были церковными, такие как "Псалтырь", "Слово о законе и благодати", "Апостол". Первые преподаватели Российской академии наук учились в славяно-греко-латинской академии, основанной Симеоном Полоцким, священником Русской Православной Церкви. И преподавали в этом учебном заведении в основном священники и монахи – грамотное сословие.

**Давид ОГАННЕСЯН**, студент Самарской духовной семинарии

– Меня заинтересовало то, что на выставке рассказывали об образовании буквально с его истоков. Это великий труд людей, которые находили в этом мире что-то прекрасное, удивительное, хотели это сохранить, развить и передать последующим поколениям. У нас есть возможность это увидеть, обогатиться этим, внутренне наполниться и в дальнейшем передать это другим поколениям.



## ОСОБЫЙ МИР И АТМОСФЕРА

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА ПОМОГАЕТ ФОРМИРОВАНИЮ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА, УВАЖЕНИЯ К ТРУДУ, ГОРДОСТИ ЗА УСПЕХИ СВОИХ ЗЕМЛЯКОВ

В историко-краеведческом музее "Трудовые резервы" состоялась встреча студентов Хворостянского государственного техникума им. Юрия Рябова (ХГТ) с ветераном педагогического труда Александром Ивановичем Извековым.

**Наталья КНЯЗЕВА,**  
Хворостянский государственный техникум (ХГТ) им. Ю. Рябова

История — это созидательная деятельность людей. История техникума создавалась профессиональной деятельностью преподавателей и учащейся молодёжи. Истинными хранителями традиций техникума являются наши ветераны.

Сначала все собравшиеся ознакомились с документами и экспонатами музея. Музей совсем молодой, руководитель музея обратилась ко всем присутствующим с просьбой пополнить его экспонатами. Ведь музей — это народная память, история жизни и труда многих поколений. Экспозиция пополняется за счёт дарения предметов быта, тех или иных документов об истории и трудовой деятельности, представляющих историческую ценность для потомков.

**Александр Иванович Извеков** — старший мастер, педагог-наставник нашего колледжа, стоял у истоков создания нашего профессионального образовательного учреждения, его судьба тесно связана с историей училища (такой статус тогда имел ХГТ). Здесь он проработал более 30 лет. За успехи в деле воспитания и обучения молодого поколения награждён знаком "Отличник профессионально-технического образования РСФСР" и многими почётными грамотами. Извеков — победитель в конкурсе с.п. Хворостянка "Мужчина года — 2007" в номинации "Работник образования".



ФОТО ИЗ АРХИВА ХВОРОСТЯНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИКУМА ИМ. ЮРИЯ РЯБОВА

В 2022 году решением Собрания представителей сельского поселения Хворостянка м.р. Хворостянский Самарской области Александру Ивановичу Извекову присвоено звание "Почётный гражданин сельского поселения Хворостянка" за особые заслуги в области воспитания и обучения подрастающего поколения.

Имена таких людей золотыми буквами вписаны в историю не только Хворостянского района, но и всей страны. В настоящее время Александр Иванович находится на заслуженном отдыхе.

**Александр Иванович** — эрудированный, начитанный человек, психолог, знаток подростковых душ. Он сразу же завладел вниманием молодёжной аудитории. Рассказывал без назидания, нудных нравоучений, с примерами из общественной жизни. Он заострил внимание студентов на самом главном деле в жизни каждого молодого человека: учиться, целеустремлённо развивать свои профессиональные навыки и умения.

"Воспитание патриотизма — одна из главных задач общества во все времена, которая не реализуется сама по себе. Сегодня в образовательное пространство включается и музейная педагогика, которая становится частью системы в воспитании нравственности, гражданственности и патриотизма. Я рад, что в техникуме создан музей, — отметил Александр Иванович. — Поле деятельности для воспитания патриотизма должны стать музеи учреждений среднего профессионального образования. Музей — это особый мир и особая атмосфера. Его можно сравнить с книгой памяти, в которой хранятся собранные документы, предметы. Музей внесёт посильный вклад в воспитание подрастающего поколения". Ветеран пожелал музею процветания, пополнения экспонатами, выполнения всех поставленных перед ним задач". Встреча с А.И. Извековым оказалась интересной и плодотворной. Ребята узнали много интересного.

## РАБОТА И СУДЬБА

АЛИК ИДИАТУЛЛИН НАХОДИТ КЛЮЧИК К КАЖДОМУ СТУДЕНТУ

33 года своей жизни преподаватель Тольяттинского машиностроительного колледжа Алик Кимович Идиатуллин отдал системе профессионального образования (СПО).

**Галина СУХОВА,**  
Тольяттинский машиностроительный колледж

**Алик Кимович** — выпускник ПЛ-36 г. Тольятти 1985 г. (сейчас Тольяттинский машиностроительный колледж), Куйбышевского индустриально-педагогического техникума (1990 г.), Куйбышевского педагогического университета (1994 г.). За годы работы в СПО им подготовлено более двух тысяч выпускников по профессии "сварщик".

Студенты Алика Кимовича ежегодно становятся участниками и призёрами конкурсов профессионального мастерства в компетенциях "Сварочные технологии", "Кузовной ремонт".

Он удостоен нагрудного знака "Почётный работник начального профессионального образования РФ", звания "Лучший мастер производственного обучения Самарской области" (2018 г.), призёр Финала национального чемпионата "Навыки мудрых — 2022" (3 место).



ФОТО ИЗ АРХИВА А.К. ИДИАТУЛЛИНА

Передавая свои знания и опыт молодёжи, вкладывая в них все свои силы и опыт, Идиатуллин заражает их своей преданностью к любимому делу, становится для них наставником и примером для подражания.

"Мне очень повезло учиться у Алика Кимовича, а сейчас я перенимаю опыт

его педагогической работы. Он всегда находит ключик к каждому студенту, у него есть чему учиться", — делится его воспитанник, мастер производственного обучения техникума **Сергей Балчугов**.

Процесс обучения и воспитания у Алика Кимовича Идиатуллина интересен, доступен, а главное — результативен.

## ПОТРЕБНОСТЬ В РАЗВИТИИ

В последнее время школьные музеи стремительно развиваются. Почему же они так необходимы? Чем отличаются от обычных и как способствуют воспитанию детей?

**Демьян БИЛЬДАНОВ,**  
Центр школьной прессы "Зебра"  
Центра внешкольной работы  
"Крылатый"

Во многих школах, лицеях и гимназиях Самарской области есть свои музеи, которые помимо просвещения занимаются непосредственно воспитанием учеников. Патриотическое воспитание, любовь к Родине и родному краю, знание истории своей страны — это качества, необходимые каждому гражданину. К этому нужно приучать с детства, чем и занимаются методисты и экскурсоводы школьных музеев.

Кроме этого, в музее дети развивают навыки коммуникации, исследовательской деятельности и работы с информацией, формируют интерес к отечественной культуре и уважительное отношение к нравственным ценностям наших предков. Музей отлично "разбавляет" повседневную школьную рутину, там знания приобретают наглядность, образность, а впоследствии преобразовываются в убеждения.

Музей не должен быть просто очередным кабинетом в стенах школы, он должен стать свободным образовательным пространством, где у детей есть возможность образования и самовыражения.

Мы встретились с руководителем музея школы № 81 имени Героя Советского Союза Жалнина В.Н. г.о. Самара **Ириной Фёдоровной Башкардиной**. Она рассказала, что в школе на постоянной основе проводят экскурсии и уроки для детей, причём готовят такие программы сами ребята, занимающиеся в школьном музее. К подготовке школьников относятся серьёзно. Инициативные ученики работают в библиотеках с историческими документами, посещают другие музеи для обмена опытом, пишут сценарии для театрализованных экскурсий, работают с письменными источниками разных периодов. По мнению Ирины Фёдоровны, всегда есть необходимость в развитии.

Музей постоянно пополняется новыми экспонатами, для просмотра презентаций установлен проектор и современные интерактивные терминалы. Активисты выезжают за пределы нашей области, чтобы собрать новую информацию для музея.

Ирина Фёдоровна отмечает, что дети в музее не должны быть пассивными слушателями. Формы активностей разные: от простой возможности посмотреть на старинный предмет до проведения викторин и организации ролевых игр. В музее школы № 81 часто используются такие интерактивные формы, как театрализованная экскурсия, проведение интеллектуальных игр и др.

Музей образовательного учреждения сегодня играет важную роль в образовательной и воспитательной работе в школе. Деятельность музея разноплановая: она включает в себя целый комплекс форм, методов и приёмов работы. Сюда приходят первоклассники в начале пути, а уходят выпускники, унося в памяти самое важное в жизни.





**Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше. Это – сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней её счастливых и её несчастных дней.**

Алексей Николаевич Толстой



Есть идеи – пишите, но не забывайте подписывать присылаемые материалы! Ждём ваших писем на адрес

[GAZETA@CPOSO.RU](mailto:GAZETA@CPOSO.RU)

Подписывайтесь на нашу публичную страницу в социальной сети ВКонтакте: [VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

ДИАЛОГИ СООБЩЕСТВА

## ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ

### ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У СТУДЕНТОВ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА КУЛЬТУРЫ

**Патриотическое сознание формируется на основе адекватных мировоззренческих позиций, основывающихся на традиционных ментальных духовно-нравственных ценностях России.**

**Наталья ЗАВАРНИЦЫНА,**  
декан театрального факультета Самарского государственного института культуры, канд. фил. наук, доцент

Мировоззрение понимается нами как система взглядов, принципов и установок, на которой базируется жизненная позиция личности. Эти установки транслируются в её поведение и выражают целостное отношение к миру.

В связи с этим должно быть определено ценностное отношение человека к социально-политической реальности. Это выражается в смысловом соотношении следующих понятий (основано на новых подходах в информационной политике Минкультуры РФ – по материалам семинаров по воспитательной и просветительской работе с молодёжью в подведомственных учреждениях Министерства культуры Российской Федерации): страна – патриотизм, государство – доверие, общество – согласие, семья – традиции, человек – созидание.

В развитии же западноевропейского сознания исключаются из данной структуры понятия страны и семьи (в европейской культуре, литературе главные гуманистические ценности – это личность, человеческая жизнь).

Наше поколение в целом и наши студенты во многом развращены западной свободой, которая неприемлема для русского менталитета. Студент загружен ложными представлениями



ФОТО: САЙТ SAMGIK.RU

о свободе, которая воспринимается его умом вне контекста наших традиций и ментальности. Свобода, демократия – это, безусловно, понятия, составляющие основу реализации личности, но если они развиваются в контексте социально-политических реалий конкретной страны.

Творческая молодёжь зачастую демонстрирует свою принадлежность к миру вообще, порой откровенно отрицает свою принадлежность к российской культуре. Когда преподаватель начинает разговор о том, что есть отечественная культура, что является её основой наряду с традициями – студент в ответ задумчиво молчит. Преподаватель подсказывает – может, язык? Русский язык? В ответ молчание. Предложите им дом в Италии, чемодан денег – уедут из страны.

Не секрет, что многие деятели культуры (и добрая часть наших студентов соответственно) с особым приятием относятся к современно-

му западноевропейскому искусству с его часто скандальными перформансами и натуралистической эстетикой. А вот любовь к целомудренной русской культуре, к "здоровой эстетике" И. Тургенева, А. Куприна, Л. Толстого, С. Рахманинова и В. Поленова надо прививать! Главное – будущие деятели культуры будут транслировать свой взгляд на искусство, "внедряя его в практику".

Философия потребления пропагандирует материальные блага, сиюминутные удовольствия. Деньги при этом являются базой. Когда личность движима только себялюбием, эгоцентризмом, доминирующим становится нежелание выходить из зоны комфорта. Отсюда отказ от системного труда, от работы над собой, отказ от создания семьи и воспитания детей, сопряжённых с этими проблемами.

Нам всем известны гендерные, демографические проблемы страны, ведь "семья" – это "семь я", "народ" – от слова "народиться", "увеличиваться в численности".

Очень много молодых семей намеренно выбирают чайд-фри и т.д. Молодые люди сознательно уклоняются от службы в армии. Молодёжь только отчасти существует в глобальном социокультурном пространстве – это итог индивидуализации. В массмедиа – культивирование индивидуализма – "остановись, выпей кофе, мир подождёт", "будь собой"... При формировании у молодёжи патриотиче-

ского сознания и гражданственности необходимо учитывать ещё некоторые социально-психологические особенности: экстремальность сознания; пребывание в виртуальном пространстве, Интернет-сети; неустойчивость интересов и предпочтений; клиповое мышление и "раздёрзанность" сознания; замедленное взросление, инфантильность; приоритет материального над духовным.

Когда мы своим студентам рассказываем об этом и пытаемся из этого вытащить, мы встречаем некоторое сопротивление от непонимания.

Конечно, воспитание идёт из семьи – это отдельная тема. Безусловным является то, что преподаватель, не являющийся носителем истинной гражданственности, здорового патриотизма, не сможет транслировать их и возвращать в студентах. Это не пафос, это наша сегодняшняя действительность.

Не является секретом, что в современном преподавательском сообществе много "испугавшихся патриотов". Это очень серьёзный вопрос. Ситуацию нужно менять, ведь они становятся преградой на пути к развитию и совершенствованию системы образования. На последних заседаниях в Министерстве культуры Российской Федерации главное внимание уделялось принципу единства учебного процесса в вузах культуры и искусств и воспитательной работы.

При подготовке специалистов необходимо выстраивать учебный процесс на основе органичного синтеза образования и воспитания.

Российские ценности – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, семья, созидательный труд, вера, милосердие – заложены в русской традиционной культуре, на этом построена система образования в вузах культуры.

Западную культуру тоже необходимо знать – прежде всего для понимания полной картины мира, формирования у обучающегося общей принадлежности к человеческому обществу, чтобы лучше понимать свою культуру, осознавать национальную идентичность.

Исходя из этих особенностей и факторов и формируется основа системы воспитания в вузе – прежде всего в рамках освоения учебных дисциплин, подготовки творческих проектов, ориентированных на патриотическую составляющую воспитательного процесса, основанного на истории и традициях вуза, изучении и сохранении традиционной культуры региона и нашей страны.



**Наталья ЗАВАРНИЦЫНА**

– Конечно, воспитание идёт из семьи – это отдельная тема. Безусловным является то, что преподаватель, не являющийся носителем истинной гражданственности, здорового патриотизма, не сможет транслировать их и возвращать в студентах. Это не пафос, это наша действительность. Не является секретом, что в современном преподавательском сообществе много "испугавшихся патриотов". Это очень серьёзный вопрос.

**ОБРАЗОВАНИЕ**  
САМАРСКИЙ РЕГИОН

Издание зарегистрировано в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.

Регистрационный номер  
ПИ № ФС7-4637от 12.11.2007

Учредитель: министерство образования и науки Самарской области

Главный редактор: О.В. Толочная  
Корректор: Юлия Пономарёва  
Вёрстка: Александр Гуськов

Адрес редакции, издателя:  
443020, г. Самара,  
ул. Высоцкого, д. 10, офис 21  
Тел.: 8 (846) 332-28-59  
E-mail: gazeta@cposo.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано в ООО "Профиль"  
Адрес: 445007, Самарская область,  
г. Тольятти, ул. Ларина, д. 191,  
строение10, офис 5.  
Тел./факс : (8482) 55-69-38, 55-69-40.

Номер подписан в печать в 17.00,  
по графику – в 17.00.

Заказ №

Тираж: 2000 экземпляров

12+

Подписывайтесь на публичную страницу  
[VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

